Disney COMICS
Nº 2444

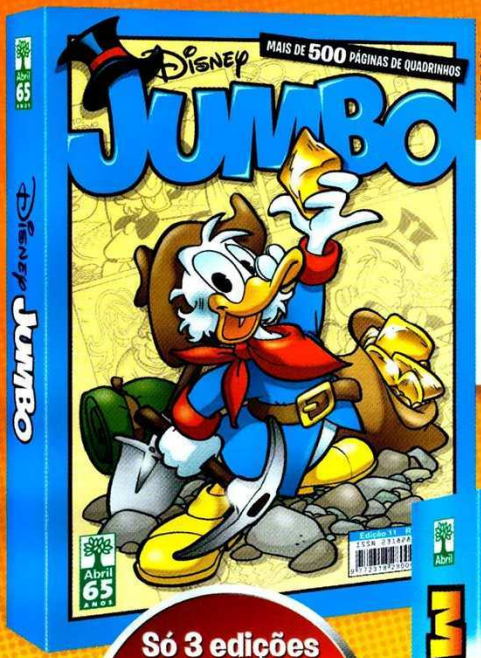
PATO DONALD

Abril 65 ANOS

O BEM PRECIOSO DA ÁGUA

R$ 3,90
ISSN 01042092
9 770104 209005 02444 >
JMB-HQ

Quando a qualidade encontra a quantidade!



2015 © Disney

Diversão e aventura!
Todos os principais personagens Disney num só lugar.
Mais de **500 páginas** e um monte de histórias clássicas e atuais para você curtir!

ESTÚDIO 2066

Só 3 edições de JUMBO e 3 edições de MEGA por ano.
Fique de olho nas bancas!

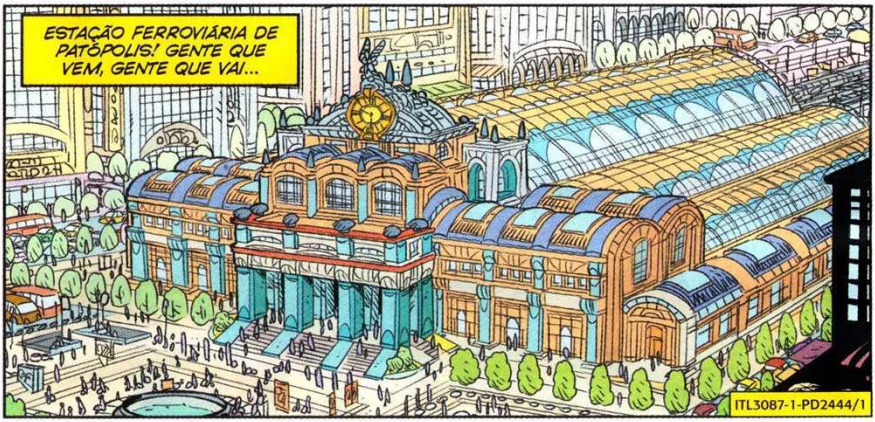
O maior gibi Disney do mundo.
800 páginas com as mais incríveis aventuras de todos os principais personagens.
Inclui sempre uma saga inédita!

EDITORA Abril

Walt Disney

DONALD

E O ÍDOLO AQUÁTICO



...E GENTE QUE NÃO TEM O QUE FAZER!
NÃO TIVE ESCOLHA! O ÚNICO JEITO DE FAZER VOCÊ SAIR DA MINHA CASA FOI TE TRAZER AQUI!
MUITO GENTIL EM ME ACOMPANHAR, DONALD!

Roteiro: FRANCESCO ARTIBANI • Desenhos: SILVIO CAMBONI • Design Gráfico: LUA AZUL

NADA DISSO! UMA VEZ POR MÊS, ELES LEILOAM OS ITENS DOS ACHADOS E PERDIDOS QUE NÃO FORAM RECLAMADOS! AS PESSOAS PERDEM DE TUDO!
O JOGO DE MALAS FOI VENDIDO PRA SENHORA! AGORA... O PRÓXIMO LOTE!
RAILBY'S
LOTE 13
AS BAGAGENS VÊM FECHADAS! NÃO SENTE A EMOÇÃO DA SURPRESA?
AH, CLARO! ESTOU ATÉ TREMENDO... SERÁ FEBRE?
NÃO FIQUE NERVOSO! PARTICIPAR DO LEILÃO É FÁCIL, BASTA LEVANTAR A MÃO! ASSIM!
200 PATACAS PARA O SENHOR DE GORRO! QUEM DÁ MAIS?
QUAC?
EI, PERDÃO! ISSO É UM ENGANO! MEU PRIMO SÓ ESTAVA DANDO UM EXEMPLO!
O MARINHEIRO DÁ 300! QUE ÓTIMO!
RAILBY

VOCÊ ESTÁ FAZENDO COMPRAS? EU GOSTARIA DE UMA BLUSA NOVA! ESTA TEM UM FURO BEM AQUI...
400 PATACAS! UM LANCE ATRÁS DO OUTRO! 401? 402?

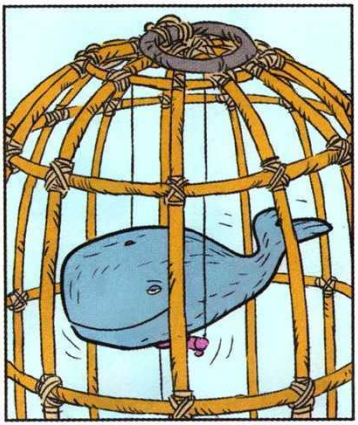
OU O FURO ESTARIA AQUI?
?
500 PATACAS! HOJE ESTAMOS A TODA, PESSOAL! DOU-LHE UMA... DOU-LHE DUAS...

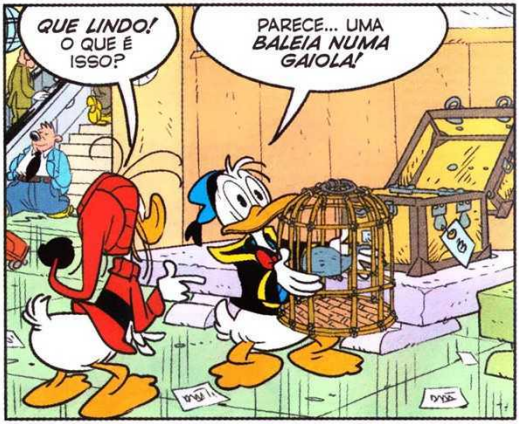
PARE DE MEXER AS MÃOS! E VAMOS SAIR DAQUI ANTES QUE SEJA...
HÃ?

...E TRÊS! ESSA ESPLÊNDIDA MALA DE VIAGEM VENDIDA AO PATO DE GORRO!
GRUNF! TARDE DEMAIS!
RAILBY'S

VOCÊ SE INCOMODA DE ME EMPRESTAR, PRIMO? ESTOU MOMENTANEAMENTE QUEBRADO!
GRUNF! DAQUI A UM SEGUNDO, SEREMOS DOIS!

ESPERO QUE A COMPRA VALHA A PENA! 500 PATACAS POR UMA MALA VELHA É UMA LOUCURA!
NÃO VEJO A HORA DE ABRIR! O QUE TERÁ? O QUE TERÁ?




QUE LINDO! O QUE É ISSO?
PARECE... UMA BALEIA NUMA GAIOLA!

UAU! DEVE SER UMA PEÇA DE VALOR, SE PAGAMOS TANTO!
NÃO SEJA IDIOTA! SÓ PAGAMOS ISSO POR CULPA SUA!

VOCÊS NÃO CONHECEM SEU VERDADEIRO VALOR! A BALEIA NÃO TEM PREÇO... MAS ESTOU PRONTO A RECOMPRAR!
POR 500 PATACAS?

EU DAREI O DOBRO... O TRIPLO! SE NÃO BASTAR, POSSO SOMAR PEPITAS DE OURO E PEDRAS PRECIOSAS!
GOSTEI DE VOCÊ, CARA! POSSO ABRAÇÁ-LO?

CALMA AÍ, PENINHA! SE ELE ESTÁ DISPOSTO A PAGAR TUDO ISSO, É PORQUE A BALEIA NA GAIOLA VALE MAIS!
PRIMO! VOCÊ É TÃO INTELIGENTE QUE, ÀS VEZES, ME DÁ MEDO!

SUA OFERTA É GENEROSA, MAS PRECISAMOS PENSAR!
MAS NÃO DEMORE DEMAIS! A GRANDE BALEIA É MUITO IMPORTANTE PRA MIM... E *MAIS AINDA* PARA MEU POVO!

ESTAREI NESTE HOTEL, ESPERANDO SEU CONTATO!
CERTO!

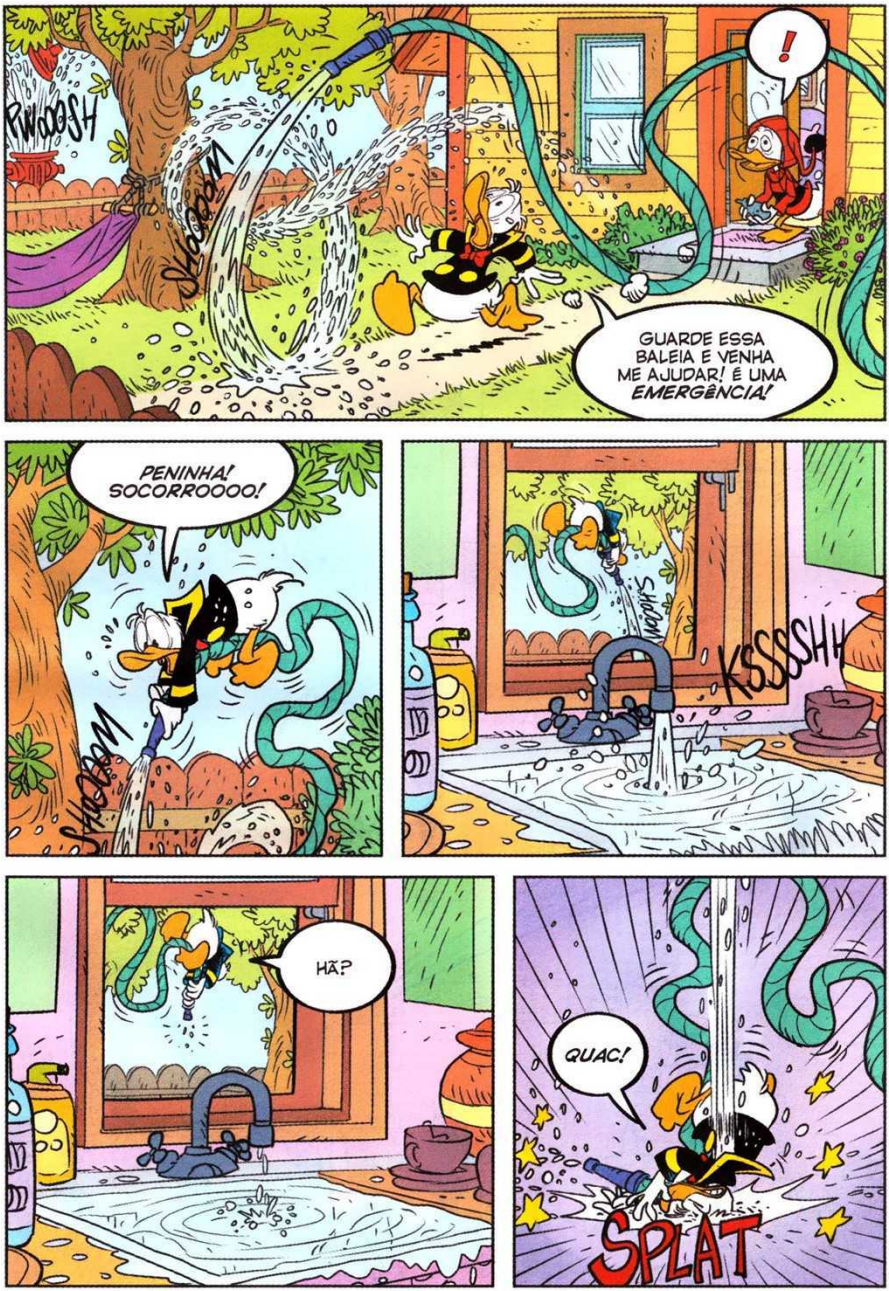
CUIDEM BEM DA GRANDE BALEIA... E FIQUEM ATENTOS! É UM OBJETO MUITO PODEROSO QUE, EM MÃOS ERRADAS, PODE SE TORNAR MUITO *PERIGOSO!*

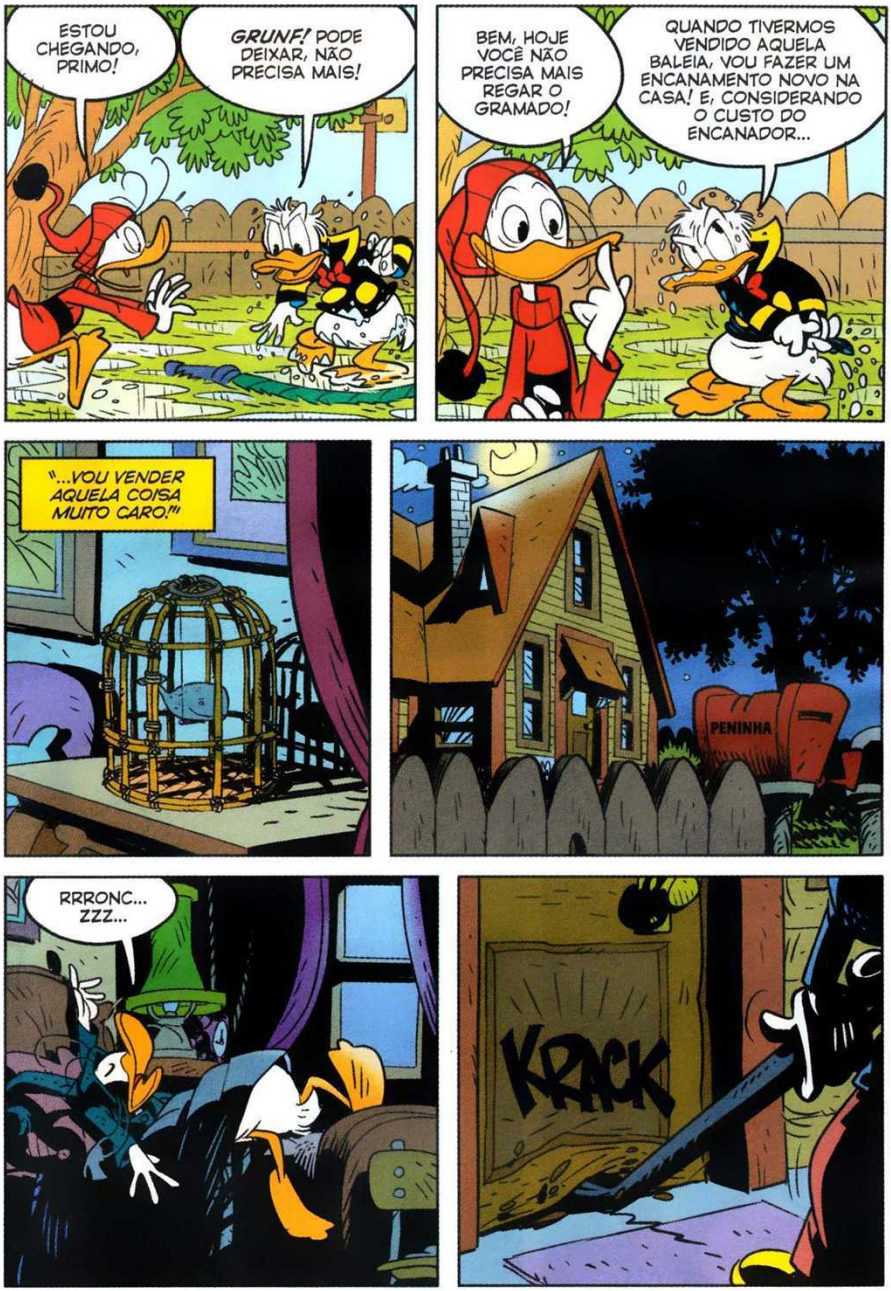
LEMBRE-SE! POR *NENHUMA* RAZÃO NO MUNDO, A BALEIA DEVE SAIR DE SUA GAIOLA!

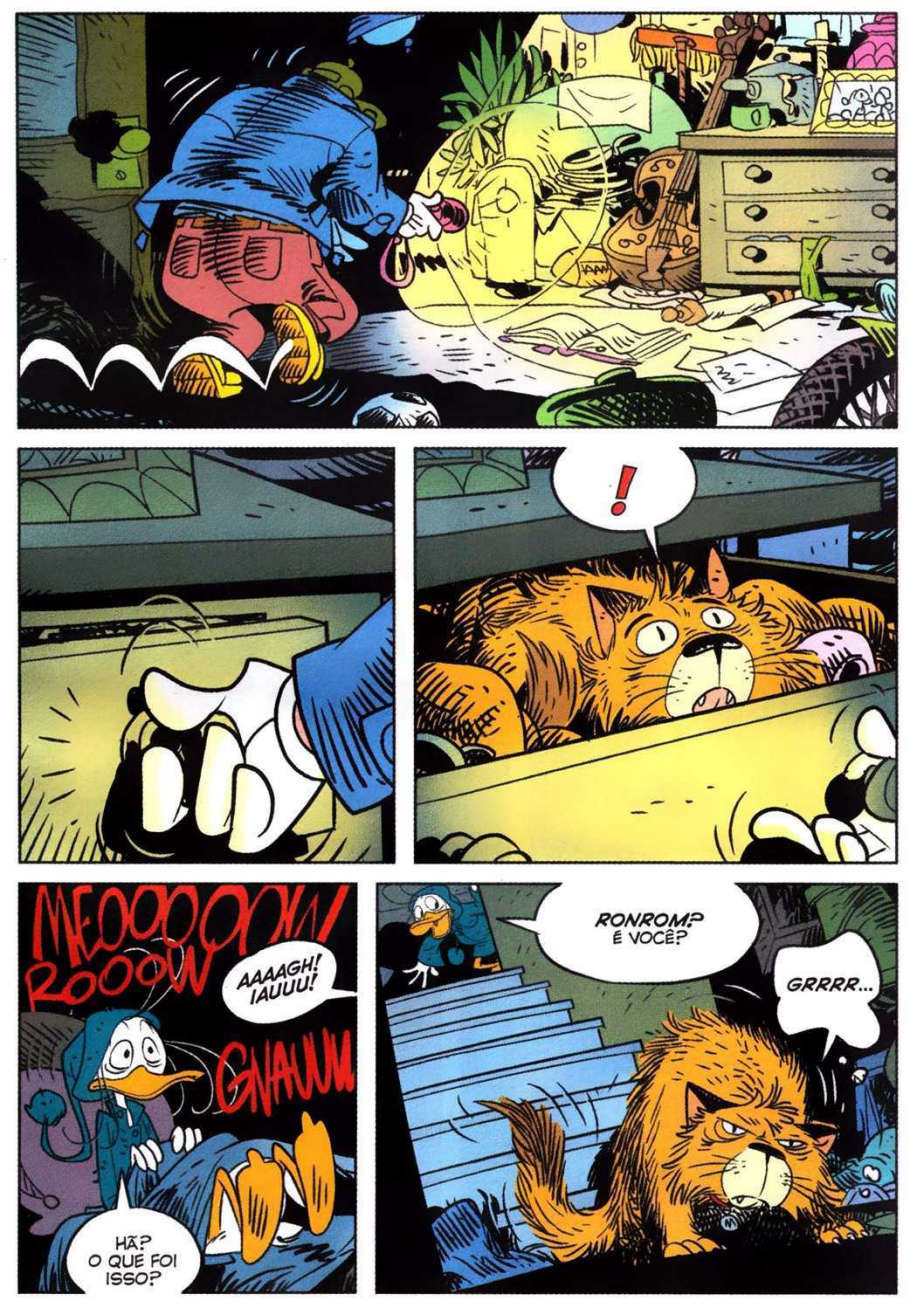
O QUE ELE QUIS DIZER?
NADA! ELE TENTOU NOS ASSUSTAR PRA VENDERMOS A BALEIA RAPIDAMENTE! TRUQUES DESSES NEGOCIANTES!

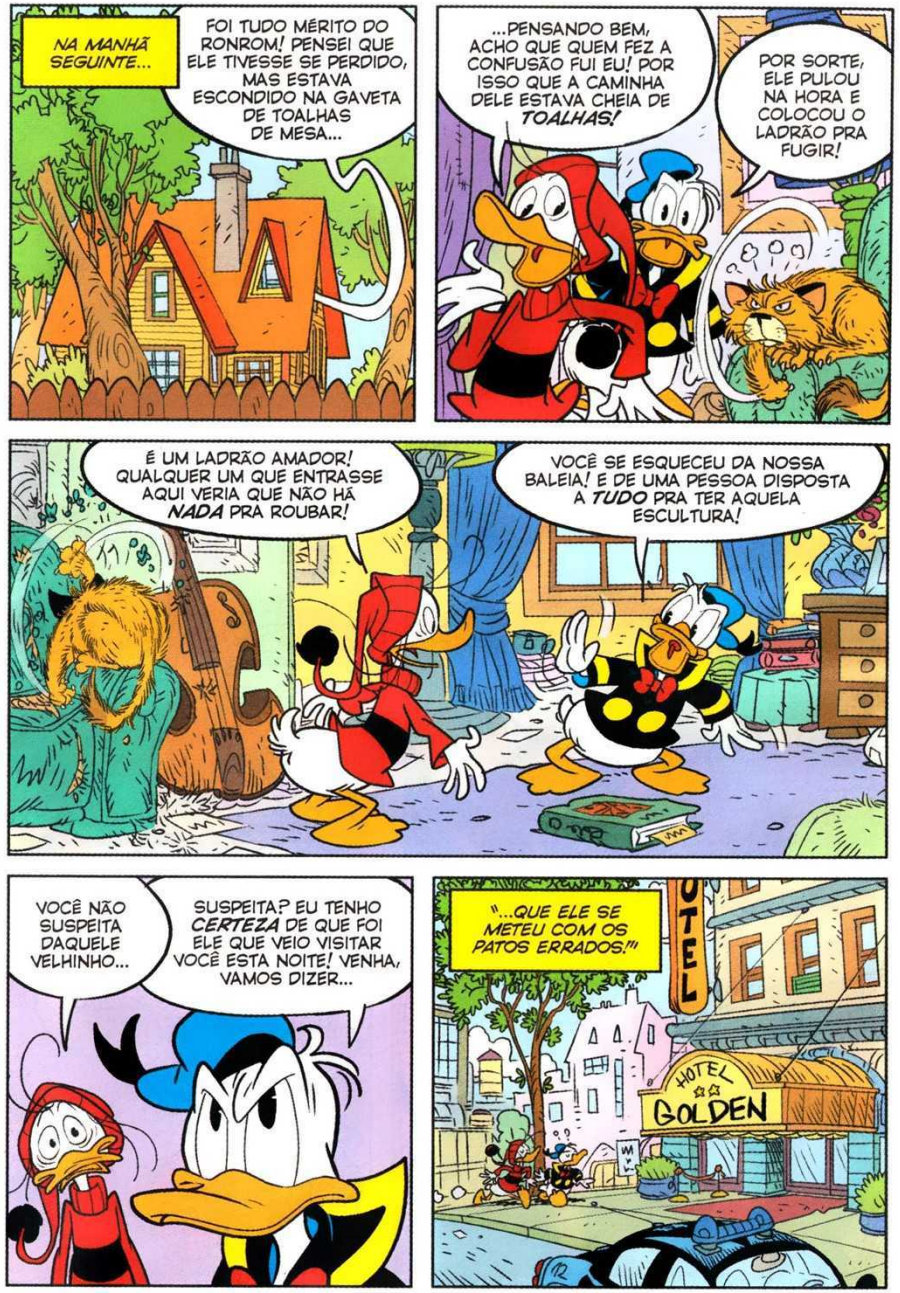
"MAS NÃO VAMOS CAIR NESSA!"
PODE SER UMA PEÇA DE ARTE MODERNA E VALER MILHÕES DE PATACAS!
OU ELA PODE CONTER ALGUMA SURPRESA, TIPO UM DIAMANTE GIGANTE!
O QUE ESTÁ FAZENDO? ELE FALOU PRA NÃO TIRAR DA GAIOLA!
SÓ QUERO OLHAR MAIS DE PERTO E... HUM! PARECE APENAS UMA PEÇA DE MADEIRA ESCULPIDA E PINTADA E...
PLIC PLIC PLIC
HÃ?
QUAC! TEM UM VAZAMENTO NO BANHEIRO LÁ DE CIMA!
TOME! VOU PEGAR A CAIXA DE FERRAMENTAS E CONSERTAR ISSO!

QUAC!
SSSIP
MAS QUEM DEIXOU A TORNEIRA ABERTA?
KSSSSSS
QUE DESPERDÍCIO! PENINHA, VOCÊ NÃO SABE QUE TEMOS QUE ECONOMIZAR ÁGUA?
AAAAH! GLUB! GLURG!
SHOOOOM
M-MAS... O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

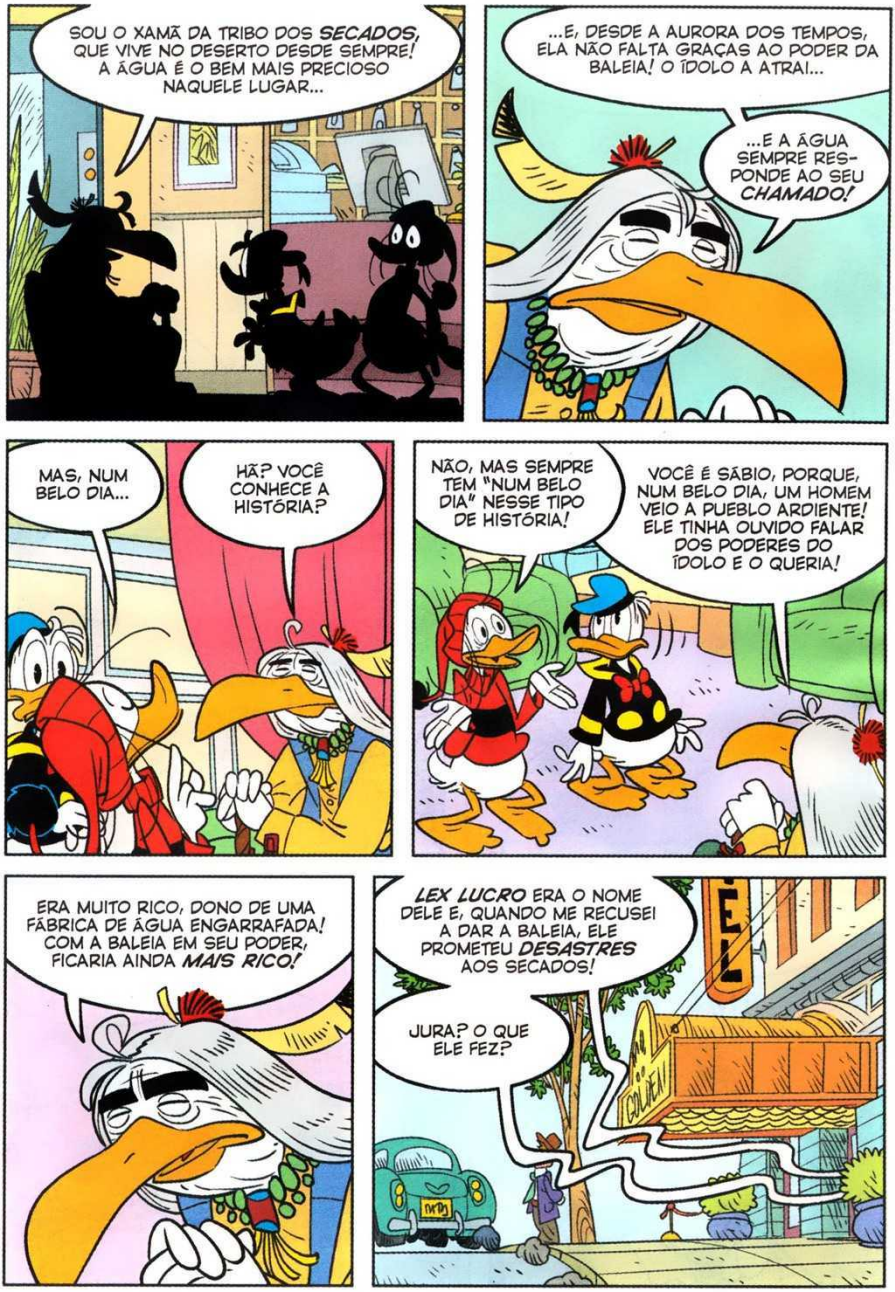

PWOOSH
SKSSSSH
!
GUARDE ESSA BALEIA E VENHA ME AJUDAR! É UMA EMERGÊNCIA!
PENINHA! SOCORROOOO!
SKSSSSH
KSSSSHH
HÃ?
QUAC!
SPLAT


ESTOU CHEGANDO, PRIMO!
GRUNF! PODE DEIXAR, NÃO PRECISA MAIS!
BEM, HOJE VOCÊ NÃO PRECISA MAIS REGAR O GRAMADO!
QUANDO TIVERMOS VENDIDO AQUELA BALEIA, VOU FAZER UM ENCANAMENTO NOVO NA CASA! E, CONSIDERANDO O CUSTO DO ENCANADOR...
"...VOU VENDER AQUELA COISA MUITO CARO!"
PENINHA
RRRONC... ZZZ...
KRACK


!
MEOOOOOW!
ROOOW
AAAAGH!
IAUUU!
GNAUUU
HÃ? O QUE FOI ISSO?
RONROM? É VOCÊ?
GRRRR...


NA MANHÃ SEGUINTE...
FOI TUDO MÉRITO DO RONROM! PENSEI QUE ELE TIVESSE SE PERDIDO, MAS ESTAVA ESCONDIDO NA GAVETA DE TOALHAS DE MESA...
...PENSANDO BEM, ACHO QUE QUEM FEZ A CONFUSÃO FUI EU! POR ISSO QUE A CAMINHA DELE ESTAVA CHEIA DE TOALHAS!
POR SORTE, ELE PULOU NA HORA E COLOCOU O LADRÃO PRA FUGIR!
É UM LADRÃO AMADOR! QUALQUER UM QUE ENTRASSE AQUI VERIA QUE NÃO HÁ NADA PRA ROUBAR!
VOCÊ SE ESQUECEU DA NOSSA BALEIA! E DE UMA PESSOA DISPOSTA A TUDO PRA TER AQUELA ESCULTURA!
VOCÊ NÃO SUSPEITA DAQUELE VELHINHO...
SUSPEITA? EU TENHO CERTEZA DE QUE FOI ELE QUE VEIO VISITAR VOCÊ ESTA NOITE! VENHA, VAMOS DIZER...
"...QUE ELE SE METEU COM OS PATOS ERRADOS!"
HOTEL ☆☆ GOLDEN

BEM, ACHO QUE AGORA JÁ PODEMOS...
HOTEL GOLDEN
RECEPÇÃO
UM INSTANTE, GUARDA! QUERO TER A SATISFAÇÃO DE DIZER UMAS POUCAS E BOAS A ESSE PILANTRA! NA SUA IDADE, ELE DEVIA SE ENVERGONHAR!
COMO SE ATREVE? ESSE POBRE SENHOR FOI AGREDIDO EM SEU QUARTO E AINDA ESTÁ EM CHOQUE? SEU CORAÇÃO É DE PEDRA, PATO?
HÃ?
EI, VOCÊ! A BALEIA AINDA ESTÁ EM SEU PODER?
ESTÁ SEGURA, SIM, SENHOR!
FAREMOS O POSSÍVEL PRA ENCONTRAR SEU AGRESSOR, SENHOR!
O IMPORTANTE É QUE O ÍDOLO AQUÁTICO ESTÁ A SALVO!
CREIO QUE LHE DEVO DESCULPAS, MAS, EM TROCA, VOCÊ NOS DEVE UMA EXPLICAÇÃO, SENHOR...
OLHOS DE ÁGUIA, E VENHO DE PUEBLO ARDIENTE, NOVO MÉXICO!


SOU O XAMÃ DA TRIBO DOS SECADOS, QUE VIVE NO DESERTO DESDE SEMPRE! A ÁGUA É O BEM MAIS PRECIOSO NAQUELE LUGAR...
...E, DESDE A AURORA DOS TEMPOS, ELA NÃO FALTA GRAÇAS AO PODER DA BALEIA! O ÍDOLO A ATRAI...
...E A ÁGUA SEMPRE RESPONDE AO SEU CHAMADO!
MAS, NUM BELO DIA...
HÃ? VOCÊ CONHECE A HISTÓRIA?
NÃO, MAS SEMPRE TEM "NUM BELO DIA" NESSE TIPO DE HISTÓRIA!
VOCÊ É SÁBIO, PORQUE, NUM BELO DIA, UM HOMEM VEIO A PUEBLO ARDIENTE! ELE TINHA OUVIDO FALAR DOS PODERES DO ÍDOLO E O QUERIA!
ERA MUITO RICO, DONO DE UMA FÁBRICA DE ÁGUA ENGARRAFADA! COM A BALEIA EM SEU PODER, FICARIA AINDA MAIS RICO!
LEX LUCRO ERA O NOME DELE E, QUANDO ME RECUSEI A DAR A BALEIA, ELE PROMETEU DESASTRES AOS SECADOS!
JURA? O QUE ELE FEZ?

ALGUMAS NOITES DEPOIS, O ÍDOLO FOI ROUBADO! NOSSOS POÇOS SECARAM E, POR ISSO, VIM ATRÁS DO LADRÃO!
QUE VIAGEM DO NOVO MÉXICO ATÉ PATÓPOLIS! COMO FEZ PRA CHEGAR ATÉ AQUI?

O BANDIDO ABANDONOU O ÍDOLO LOGO APÓS O FURTO! DEVE TER EXPERIMENTADO SEU PODER AO TIRÁ-LO DA GAIOLA
CLARO! HIDRANTES, TORNEIRAS E MANGUEIRAS *EXPLODINDO!*

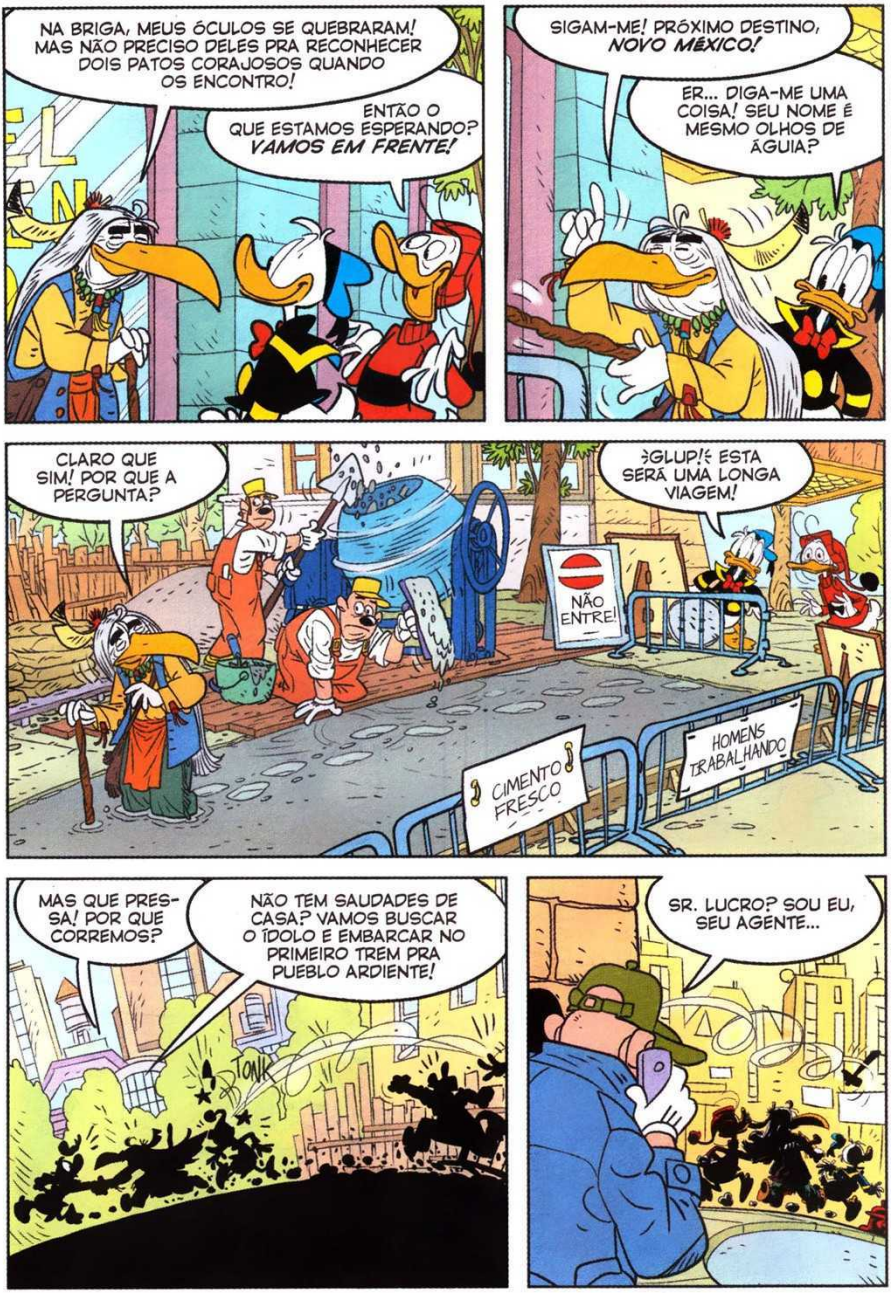
VOCÊ TAMBÉM TIROU A BALEIA DA GAIOLA?
N-NÃO! FOI SÓ UM PALPITE!

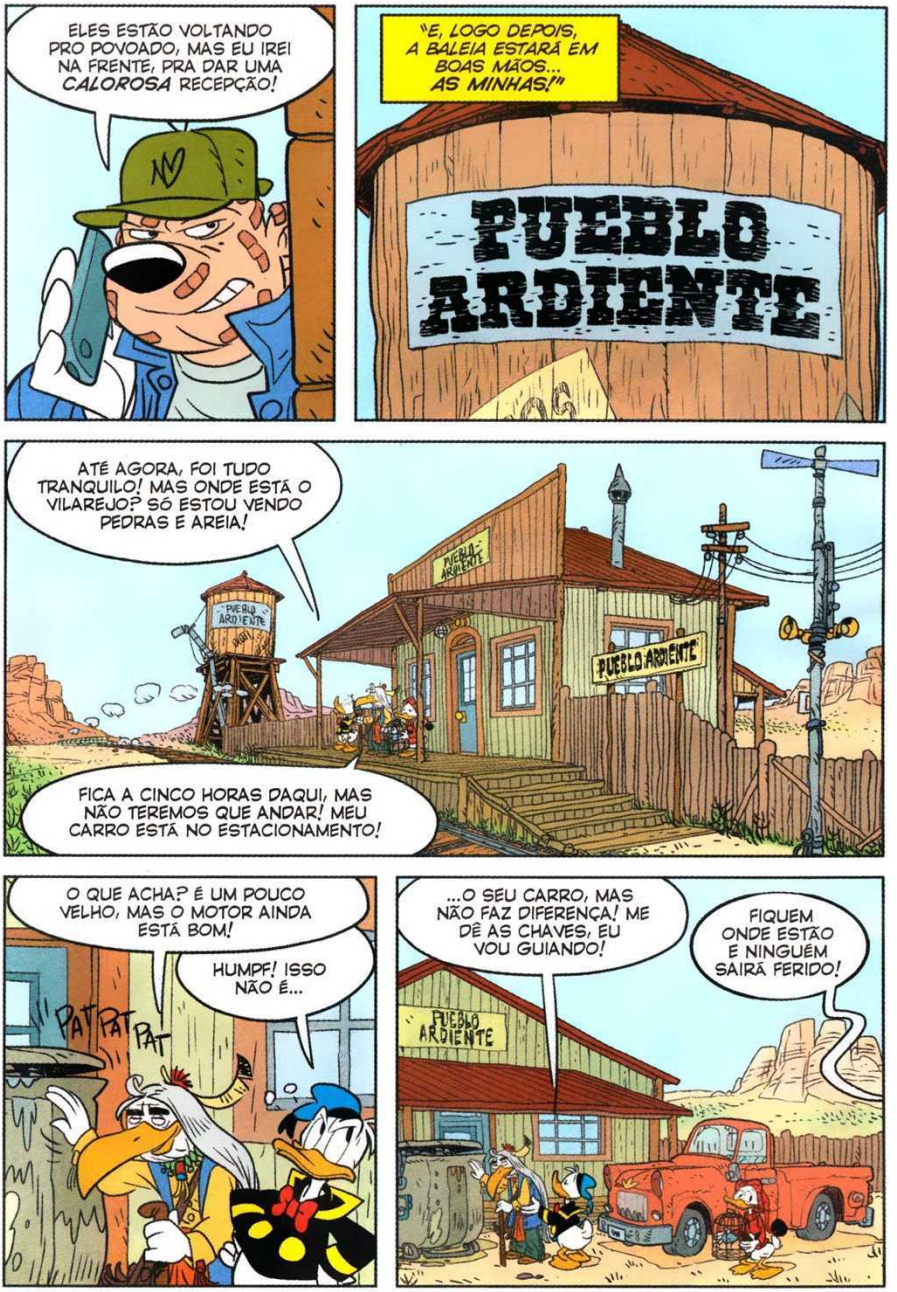
O LADRÃO ACHOU QUE TINHA UM OBJETO MALDITO E SE LIVROU DELE, DEIXANDO A MALA NO TREM!
E A MALA O FEZ VIR ATÉ PATÓPOLIS!

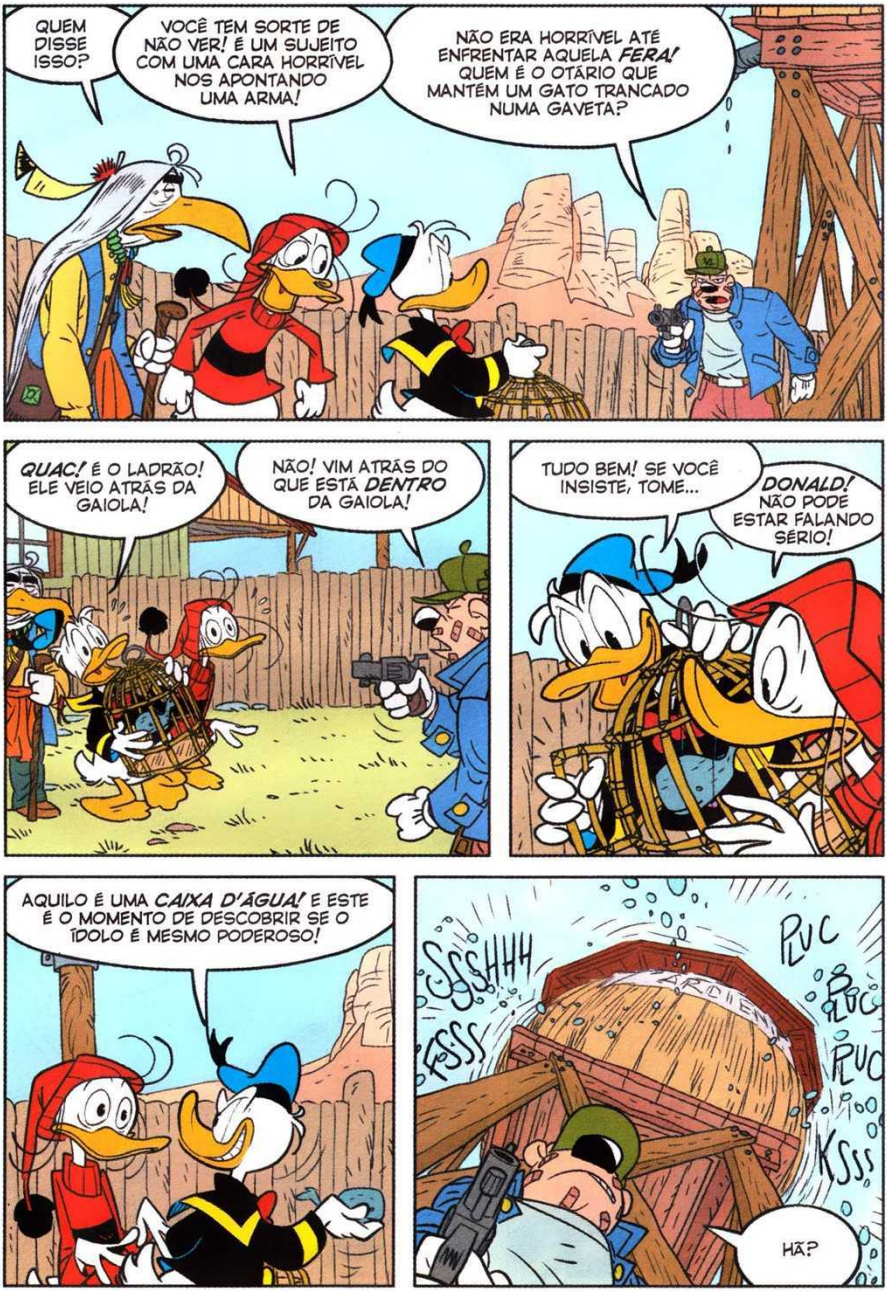
EU SOUBE DO LEILÃO, MAS VOCÊS CHEGARAM ANTES... E LEX LUCRO AINDA NÃO *SOLTOU O OSSO!*

SEU ASSECLA ME SEGUIU E DEPOIS FEZ UMA VISITA AO PATO QUE COMPROU A MALA!
MAS SAIU DE MÃOS VAZIAS E VEIO ATÉ VOCÊ, PENSANDO EM ENCONTRAR O ÍDOLO! ELE NÃO TINHA COMO SABER QUE A BALEIA ESTAVA NA *MINHA* CASA!

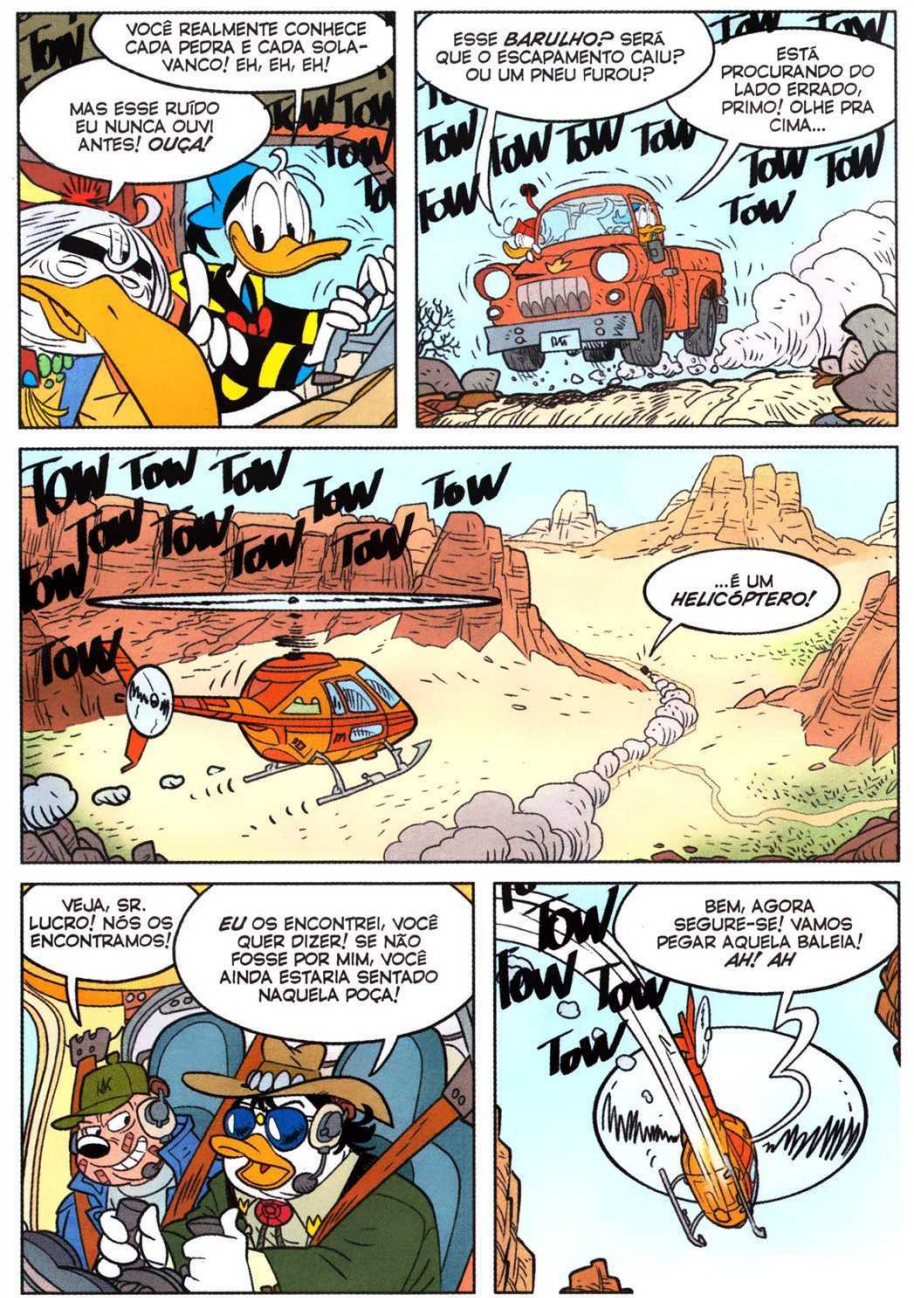
ELE ME ATACOU E REVISTOU MEU QUARTO DE CIMA A BAIXO! AQUELA GENTE ESTÁ FALANDO SÉRIO! POR ISSO, MINHA OFERTA AINDA É VÁLIDA!
O ÍDOLO AQUÁTICO DEVE VOLTAR AOS SECADOS... OU MEU POVO NÃO ESCAPARÁ DA SECA!
ORA, ESQUEÇA SUA OFERTA! AQUELA BALEIA É IMPORTANTE DEMAIS PRA VOCÊS! FIQUE COM ELA DE PRESENTE!
UM MOMENTO AÍ! ACHO QUE DEVEMOS CONVERSAR PRIMEIRO!
O QUÊ! EU A COMPREI E POSSO DÁ-LA DE PRESENTE! QUE CONVERSA,
VOCÊ COMPROU COM MEU DINHEIRO, POR ISSO, ELA É MINHA! E EU DECIDO O QUE FAZER!
E ENTÃO? O QUE VOCÊ DECIDIU?
OH, VOCÊ PODERÁ NÃO GOSTAR DISSO, PRIMO, MAS EU DECIDI QUE... QUE...
...QUE...
...QUE VAMOS DAR DE PRESENTE! MAS ELE NÃO VAI SOZINHO, PORQUE O SUJEITO PODE VOLTAR! VAMOS ACOMPANHÁ-LO ATÉ SUA CASA E NEM OUSE DIZER NÃO!
!


NA BRIGA, MEUS ÓCULOS SE QUEBRARAM! MAS NÃO PRECISO DELES PRA RECONHECER DOIS PATOS CORAJOSOS QUANDO OS ENCONTRO!
ENTÃO O QUE ESTAMOS ESPERANDO? VAMOS EM FRENTE!
SIGAM-ME! PRÓXIMO DESTINO, NOVO MÉXICO!
ER... DIGA-ME UMA COISA! SEU NOME É MESMO OLHOS DE ÁGUIA?
CLARO QUE SIM! POR QUE A PERGUNTA?
GLUP! ESTA SERÁ UMA LONGA VIAGEM!
NÃO ENTRE!
CIMENTO FRESCO
HOMENS TRABALHANDO
MAS QUE PRESSA! POR QUE CORREMOS?
NÃO TEM SAUDADES DE CASA? VAMOS BUSCAR O ÍDOLO E EMBARCAR NO PRIMEIRO TREM PRA PUEBLO ARDIENTE!
TONK
SR. LUCRO? SOU EU, SEU AGENTE...

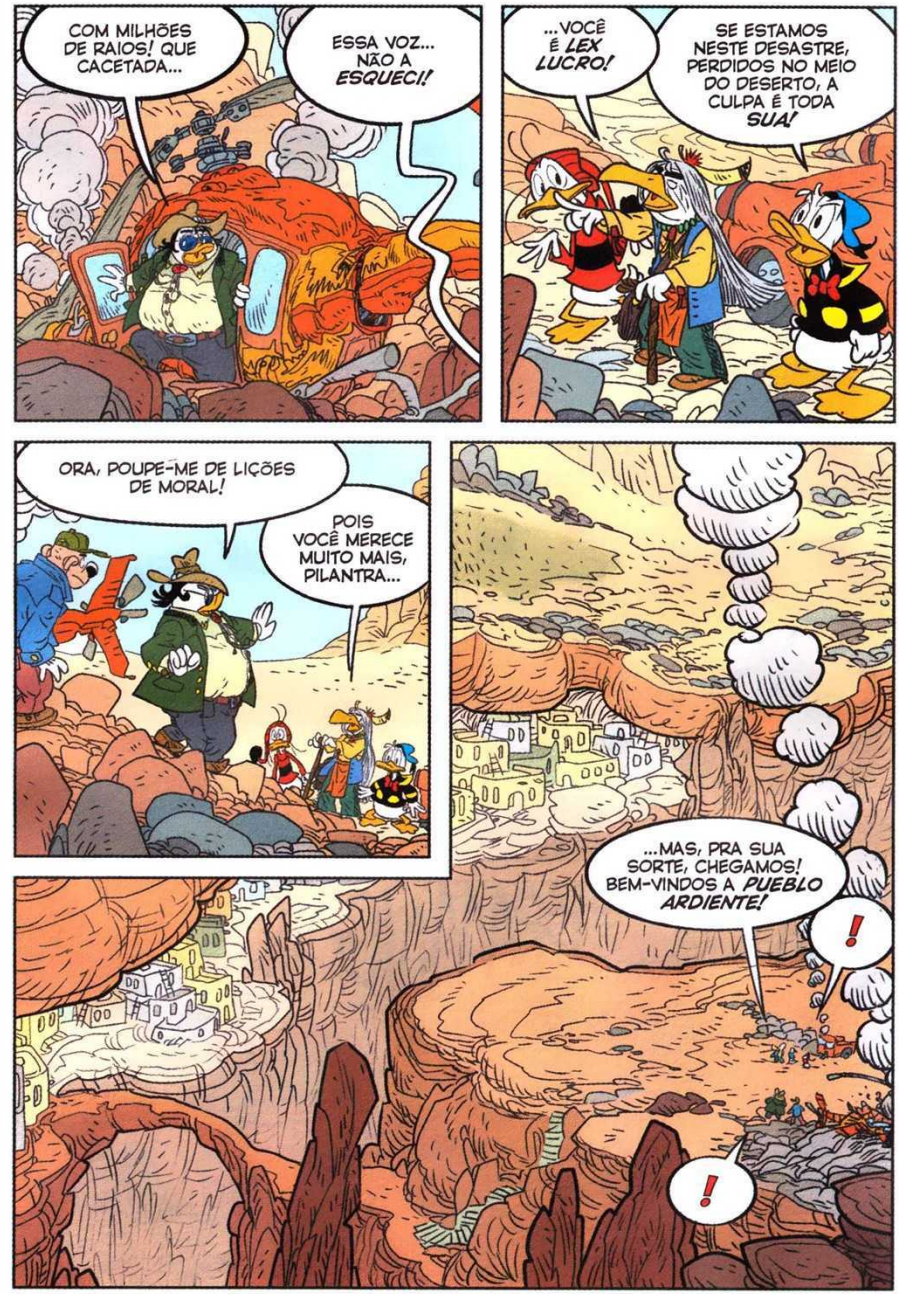

ELES ESTÃO VOLTANDO PRO POVOADO, MAS EU IREI NA FRENTE, PRA DAR UMA CALOROSA RECEPÇÃO!
"E, LOGO DEPOIS, A BALEIA ESTARÁ EM BOAS MÃOS... AS MINHAS!"
PUEBLO ARDIENTE
ATÉ AGORA, FOI TUDO TRANQUILO! MAS ONDE ESTÁ O VILAREJO? SÓ ESTOU VENDO PEDRAS E AREIA!
PUEBLO ARDIENTE
FICA A CINCO HORAS DAQUI, MAS NÃO TEREMOS QUE ANDAR! MEU CARRO ESTÁ NO ESTACIONAMENTO!
O QUE ACHA? É UM POUCO VELHO, MAS O MOTOR AINDA ESTÁ BOM!
HUMPF! ISSO NÃO É...
PAT PAT PAT
...O SEU CARRO, MAS NÃO FAZ DIFERENÇA! ME DÊ AS CHAVES, EU VOU GUIANDO!
FIQUEM ONDE ESTÃO E NINGUÉM SAIRÁ FERIDO!
PUEBLO ARDIENTE

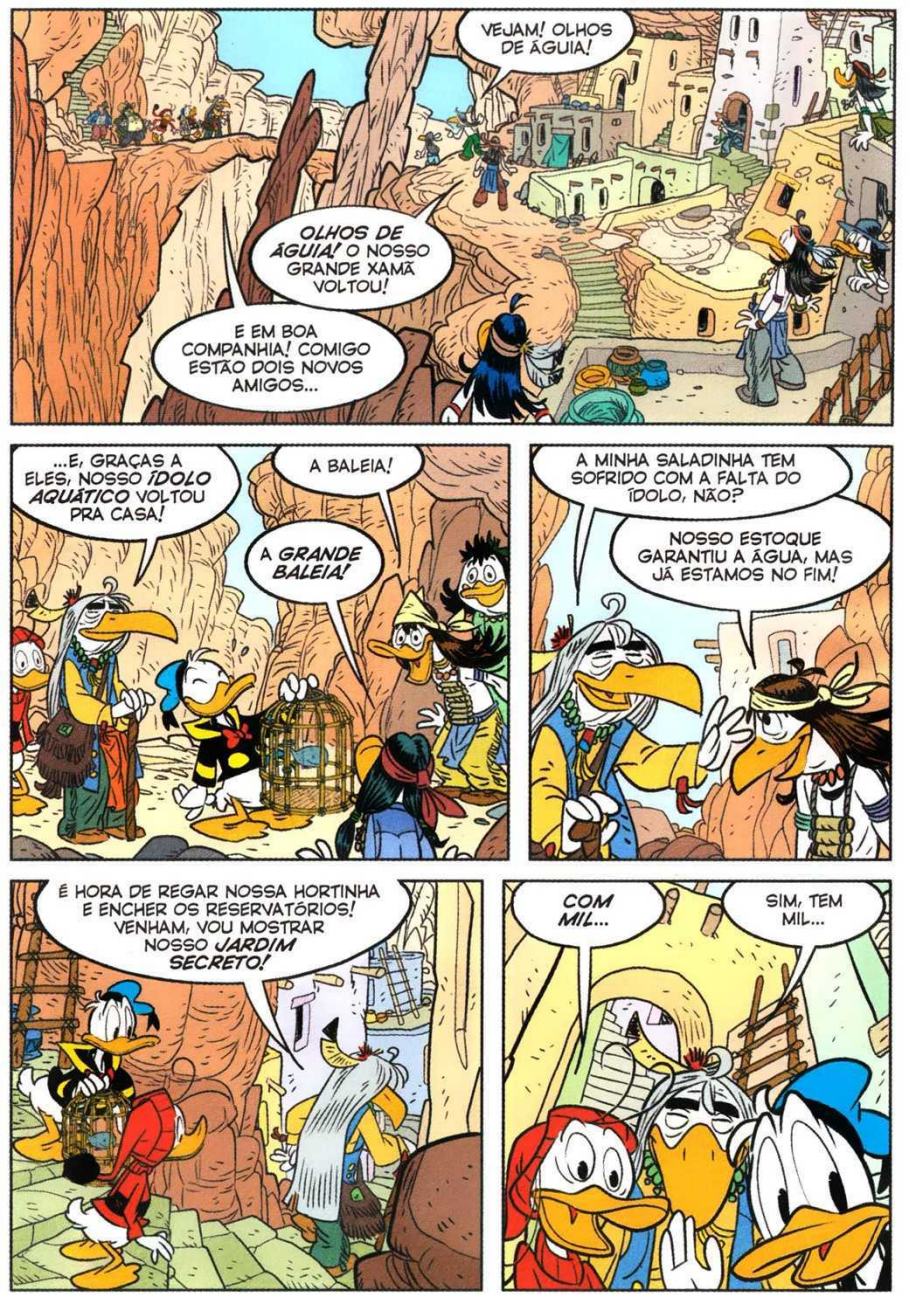

QUEM DISSE ISSO?
VOCÊ TEM SORTE DE NÃO VER! É UM SUJEITO COM UMA CARA HORRÍVEL NOS APONTANDO UMA ARMA!
NÃO ERA HORRÍVEL ATÉ ENFRENTAR AQUELA FERA! QUEM É O OTÁRIO QUE MANTÉM UM GATO TRANCADO NUMA GAVETA?
QUAC! É O LADRÃO! ELE VEIO ATRÁS DA GAIOLA!
NÃO! VIM ATRÁS DO QUE ESTÁ DENTRO DA GAIOLA!
TUDO BEM! SE VOCÊ INSISTE, TOME...
DONALD! NÃO PODE ESTAR FALANDO SÉRIO!
AQUILO É UMA CAIXA D'ÁGUA! E ESTE É O MOMENTO DE DESCOBRIR SE O ÍDOLO É MESMO PODEROSO!
SSSHHH
PUC
PUC
PUC
PUC
KSSS
KSSS
HÃ?

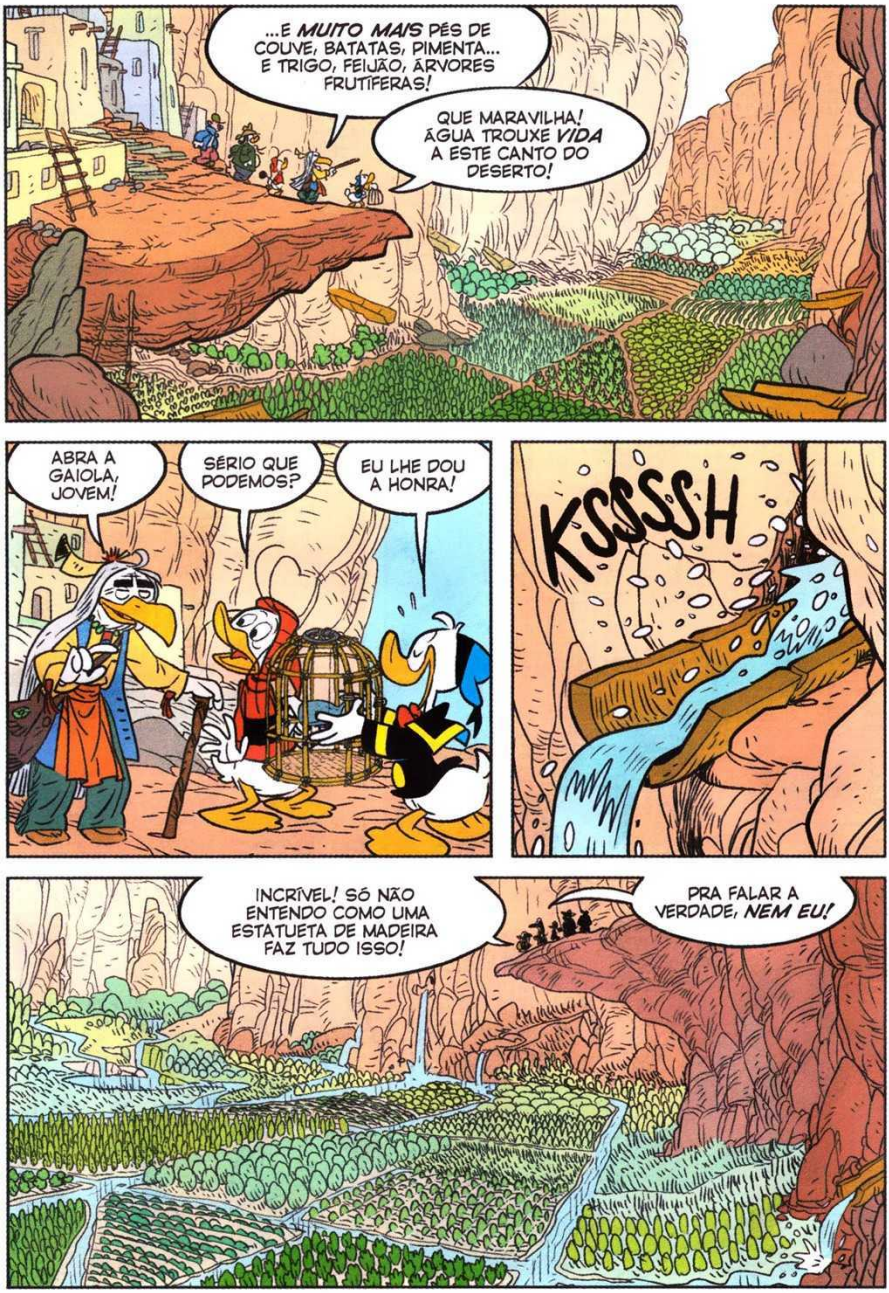
SHRAAA

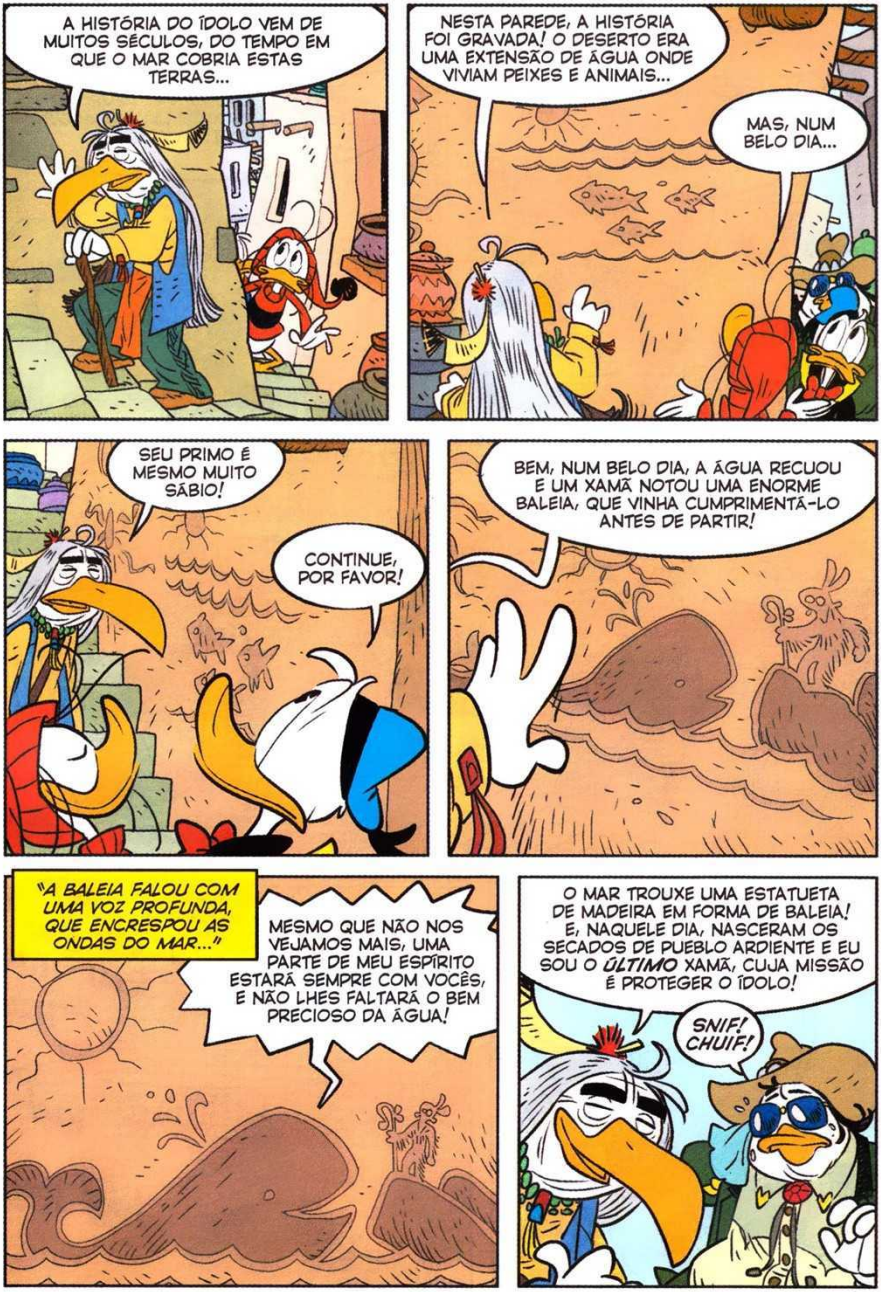

VOCÊ REALMENTE CONHECE CADA PEDRA E CADA SOLAVANCO! EH, EH, EH!
MAS ESSE RUÍDO EU NUNCA OUVI ANTES! OUÇA!
ESSE BARULHO? SERÁ QUE O ESCAPAMENTO CAIU? OU UM PNEU FUROU?
ESTÁ PROCURANDO DO LADO ERRADO, PRIMO! OLHE PRA CIMA...
TOW
...É UM HELICÓPTERO!
VEJA, SR. LUCRO! NÓS OS ENCONTRAMOS!
EU OS ENCONTREI, VOCÊ QUER DIZER! SE NÃO FOSSE POR MIM, VOCÊ AINDA ESTARIA SENTADO NAQUELA POÇA!
BEM, AGORA SEGURE-SE! VAMOS PEGAR AQUELA BALEIA! AH! AH

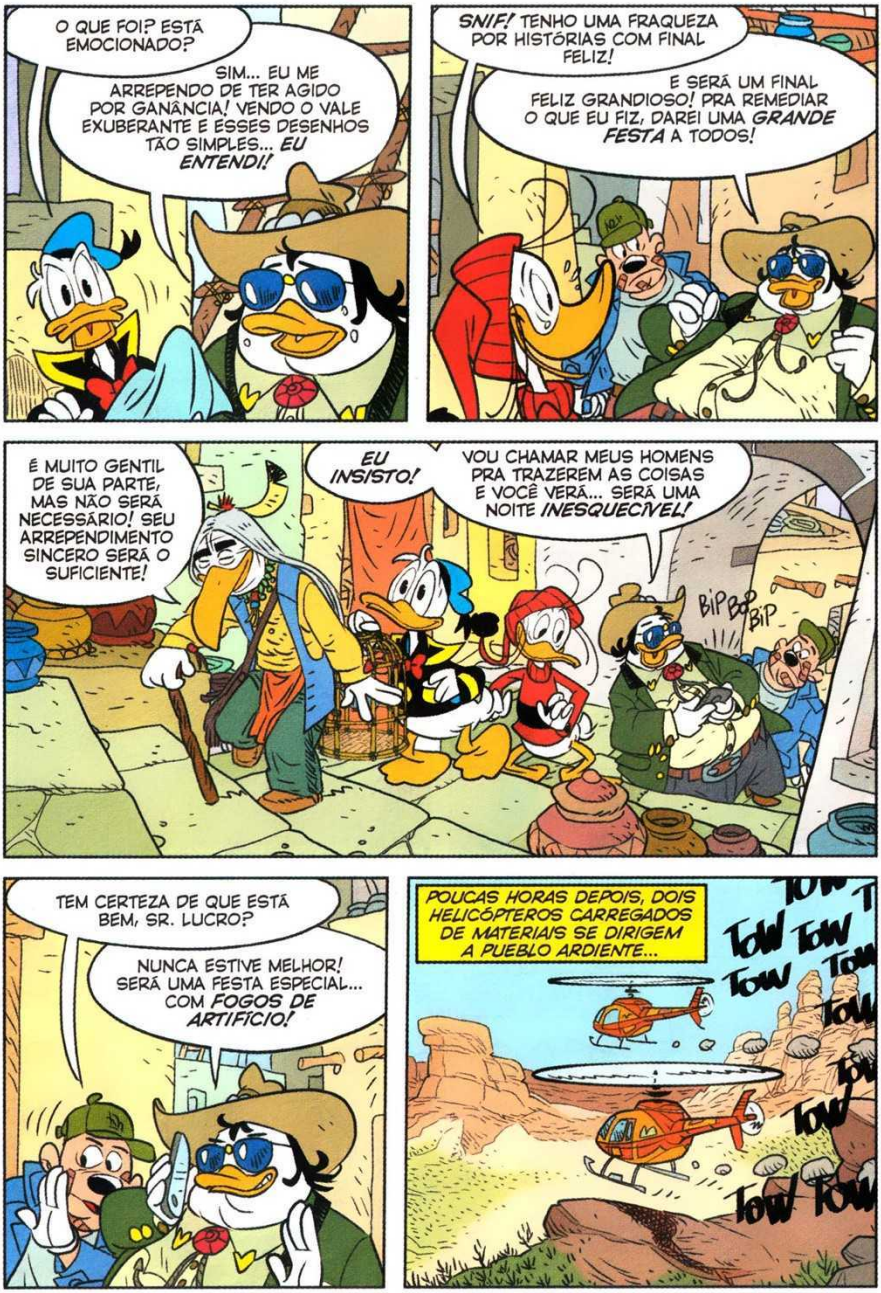
IRC! ELE QUER POUSAR EM CIMA DA GENTE!
NÃO SEI SE VOCÊ NOTOU, MAS AQUELA COISA VOA...
BÓ
MP
E SUA HÉLICE LEVANTOU UMA NUVEM DE POEIRA! NÃO ENXERGO NADA!
COF!
CRAWK
ESTAMOS SEM VISIBILIDADE, SR. LUCRO! MELHOR SUBIR!
POUPE-ME DE SUAS SUGESTÕES! SEI MUITO BEM O QUE ESTOU...
SKA
BRAAANG
!

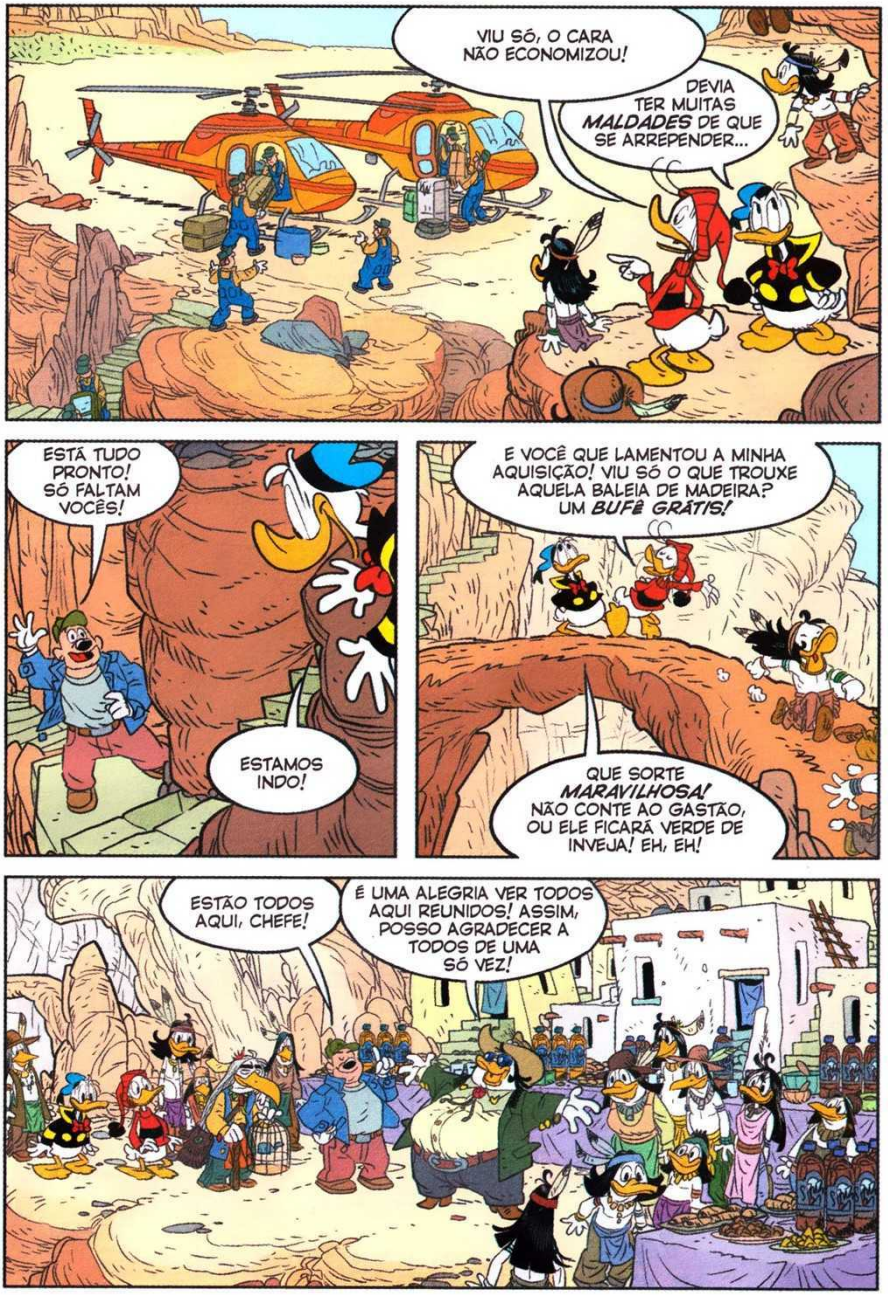

COM MILHÕES DE RAIOS! QUE CACETADA...
ESSA VOZ... NÃO A ESQUECI!
...VOCÊ É LEX LUCRO!
SE ESTAMOS NESTE DESASTRE, PERDIDOS NO MEIO DO DESERTO, A CULPA É TODA SUA!
ORA, POUPE-ME DE LIÇÕES DE MORAL!
POIS VOCÊ MERECE MUITO MAIS, PILANTRA...
...MAS, PRA SUA SORTE, CHEGAMOS! BEM-VINDOS A PUEBLO ARDIENTE!
!
!


VEJAM! OLHOS DE ÁGUIA!
OLHOS DE ÁGUIA! O NOSSO GRANDE XAMÃ VOLTOU!
E EM BOA COMPANHIA! COMIGO ESTÃO DOIS NOVOS AMIGOS...
...E, GRAÇAS A ELES, NOSSO ÍDOLO AQUÁTICO VOLTOU PRA CASA!
A BALEIA!
A GRANDE BALEIA!
A MINHA SALADINHA TEM SOFRIDO COM A FALTA DO ÍDOLO, NÃO?
NOSSO ESTOQUE GARANTIU A ÁGUA, MAS JÁ ESTAMOS NO FIM!
É HORA DE REGAR NOSSA HORTINHA E ENCHER OS RESERVATÓRIOS! VENHAM, VOU MOSTRAR NOSSO JARDIM SECRETO!
COM MIL...
SIM, TEM MIL...

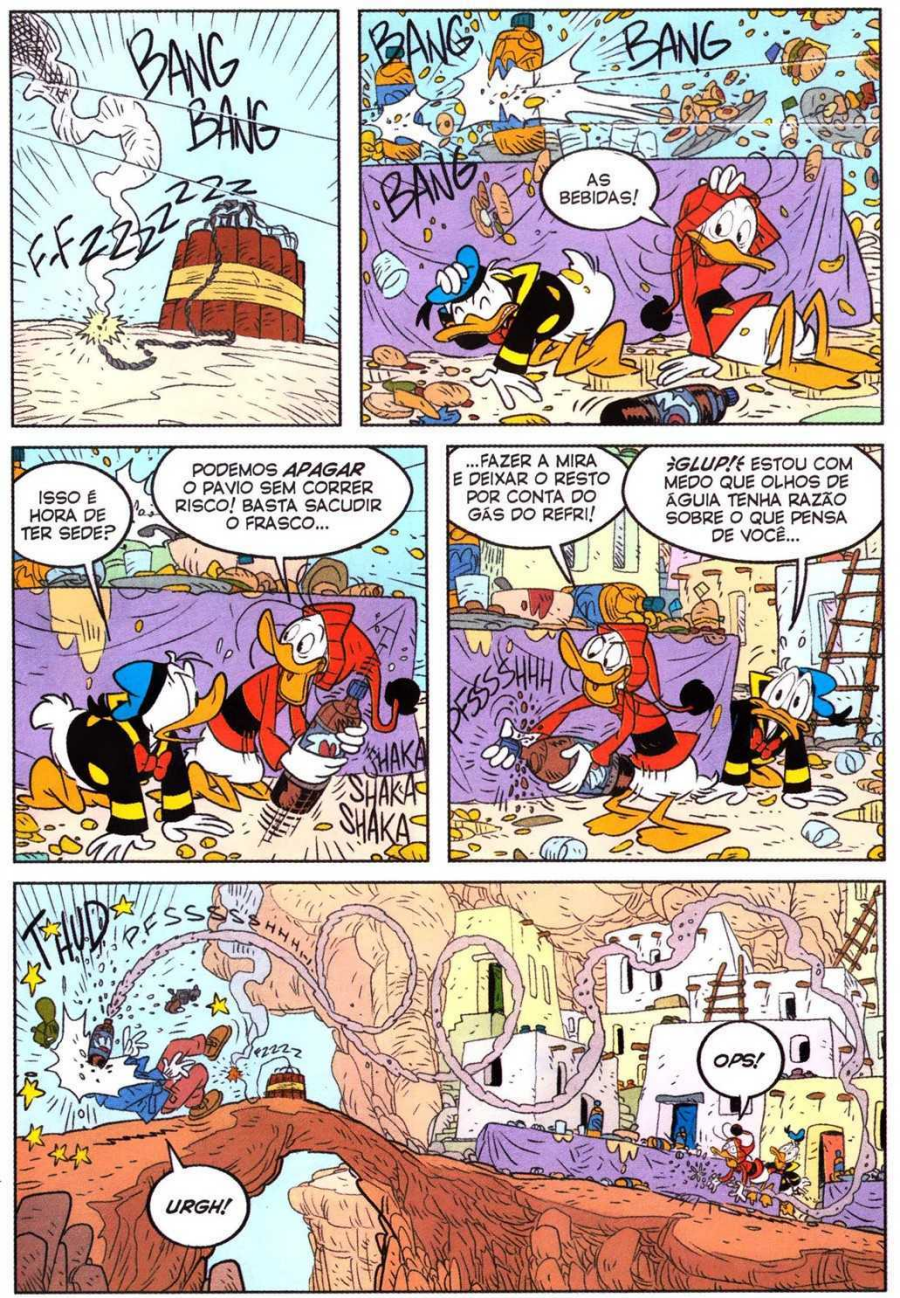

...E MUITO MAIS PÉS DE COUVE, BATATAS, PIMENTA... E TRIGO, FEIJÃO, ÁRVORES FRUTÍFERAS!
QUE MARAVILHA! ÁGUA TROUXE VIDA A ESTE CANTO DO DESERTO!
ABRA A GAIOLA, JOVEM!
SÉRIO QUE PODEMOS?
EU LHE DOU A HONRA!
KSSSSH
INCRÍVEL! SÓ NÃO ENTENDO COMO UMA ESTATUETA DE MADEIRA FAZ TUDO ISSO!
PRA FALAR A VERDADE, NEM EU!


A HISTÓRIA DO ÍDOLO VEM DE MUITOS SÉCULOS, DO TEMPO EM QUE O MAR COBRIA ESTAS TERRAS...
NESTA PAREDE, A HISTÓRIA FOI GRAVADA! O DESERTO ERA UMA EXTENSÃO DE ÁGUA ONDE VIVIAM PEIXES E ANIMAIS...
MAS, NUM BELO DIA...
SEU PRIMO É MESMO MUITO SÁBIO!
CONTINUE, POR FAVOR!
BEM, NUM BELO DIA, A ÁGUA RECUOU E UM XAMÃ NOTOU UMA ENORME BALEIA, QUE VINHA CUMPRIMENTÁ-LO ANTES DE PARTIR!
"A BALEIA FALOU COM UMA VOZ PROFUNDA, QUE ENCRESPOU AS ONDAS DO MAR..."
MESMO QUE NÃO NOS VEJAMOS MAIS, UMA PARTE DE MEU ESPÍRITO ESTARÁ SEMPRE COM VOCÊS, E NÃO LHES FALTARÁ O BEM PRECIOSO DA ÁGUA!
O MAR TROUXE UMA ESTATUETA DE MADEIRA EM FORMA DE BALEIA! É, NAQUELE DIA, NASCERAM OS SECADOS DE PUEBLO ARDIENTE E EU SOU O ÚLTIMO XAMÃ, CUJA MISSÃO É PROTEGER O ÍDOLO!
SNIF! CHUIF!


O QUE FOI? ESTÁ EMOCIONADO?
SIM... EU ME ARREPENDO DE TER AGIDO POR GANÂNCIA! VENDO O VALE EXUBERANTE E ESSES DESENHOS TÃO SIMPLES... EU ENTENDI!
SNIF! TENHO UMA FRAQUEZA POR HISTÓRIAS COM FINAL FELIZ!
E SERÁ UM FINAL FELIZ GRANDIOSO! PRA REMEDIAR O QUE EU FIZ, DAREI UMA GRANDE FESTA A TODOS!
É MUITO GENTIL DE SUA PARTE, MAS NÃO SERÁ NECESSÁRIO! SEU ARREPENDIMENTO SINCERO SERÁ O SUFICIENTE!
EU INSISTO!
VOU CHAMAR MEUS HOMENS PRA TRAZEREM AS COISAS E VOCÊ VERÁ... SERÁ UMA NOITE INESQUECÍVEL!
BIP BOP BIP
TEM CERTEZA DE QUE ESTÁ BEM, SR. LUCRO?
NUNCA ESTIVE MELHOR! SERÁ UMA FESTA ESPECIAL... COM FOGOS DE ARTIFÍCIO!
POUCAS HORAS DEPOIS, DOIS HELICÓPTEROS CARREGADOS DE MATERIAIS SE DIRIGEM A PUEBLO ARDIENTE...
TOW TOW TOW


VIU SÓ, O CARA NÃO ECONOMIZOU!
DEVIA TER MUITAS *MALDADES* DE QUE SE ARREPENDER...
ESTÁ TUDO PRONTO! SÓ FALTAM VOCÊS!
ESTAMOS INDO!
E VOCÊ QUE LAMENTOU A MINHA AQUISIÇÃO! VIU SÓ O QUE TROUXE AQUELA BALEIA DE MADEIRA? UM *BUFÊ GRÁTIS!*
QUE SORTE *MARAVILHOSA!* NÃO CONTE AO GASTÃO, OU ELE FICARÁ VERDE DE INVEJA! EH, EH!
ESTÃO TODOS AQUI, CHEFE!
É UMA ALEGRIA VER TODOS AQUI REUNIDOS! ASSIM, POSSO AGRADECER A TODOS DE UMA SÓ VEZ!

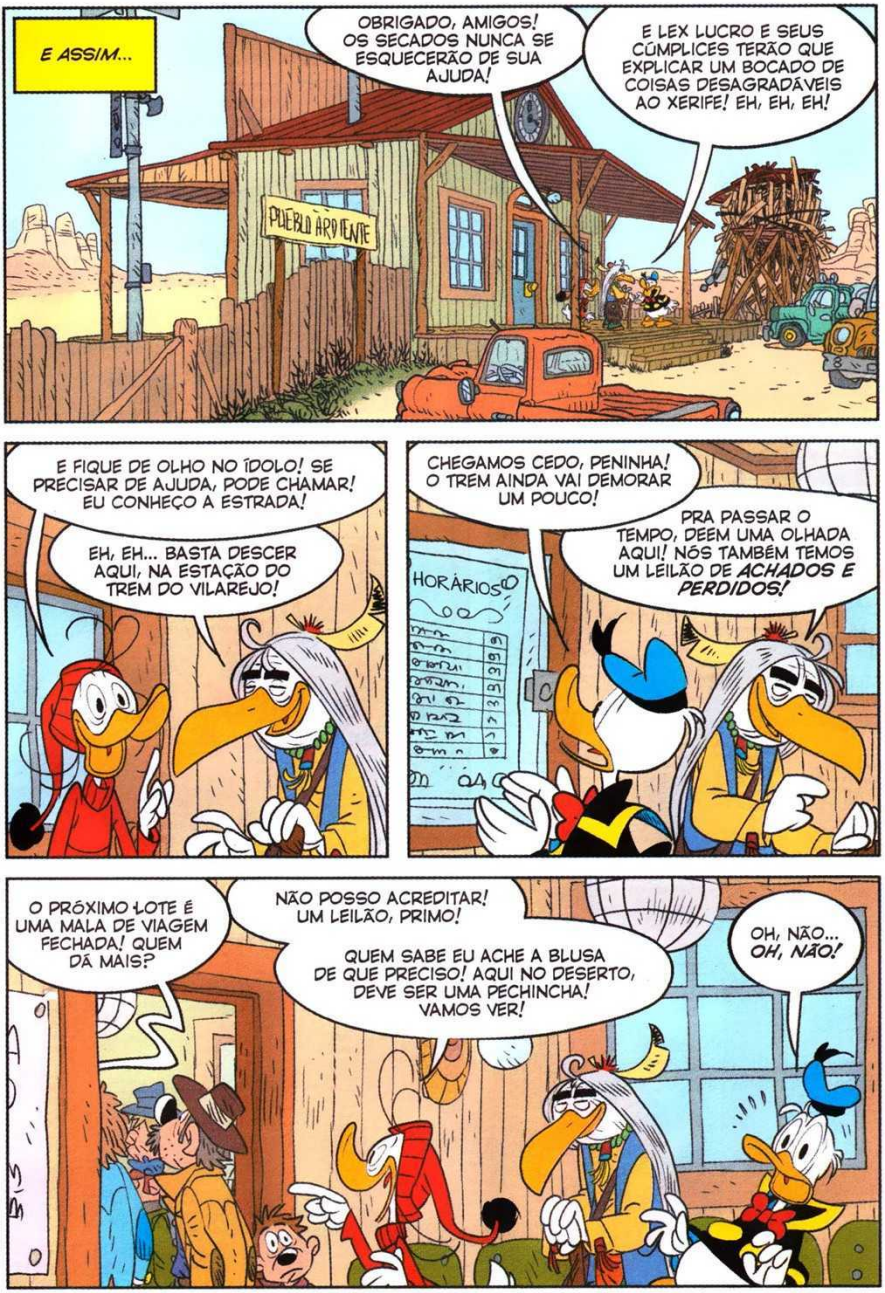
E, ACIMA DE TUDO, TERÉI A CERTEZA DE QUE NENHUM DE VOCÊS VAI ME SEGUIR, DESTA VEZ! PEGUE A BALEIA, DEPRESSA!
¡GLUP!¿
VOCÊ É UM PILANTRA!
!
PROTEJAM-SE, TODOS! JUNTO COM A COMIDA E A BEBIDA, TROUXERAM DINAMITE!
ACENDAM O PAVIO E DESTRUAM A PONTE! VEJO VOCÊS NO HELICÓPTERO!
VOCÊS OUVIRAM? ESCONDAM-SE... E NÃO QUEIRAM BANCAR OS HERÓIS!
VENHAM SE PROTEGER, AMIGOS!
ELES NÃO PODEM FUGIR COM O ÍDOLO! ATRÁS DELE, PRIMO!
EI! ESTÃO ATIRANDO EM NÓS!
UM BANDIDO COM UMA ARMA... O QUE VOCÊ ESPERARIA?
BANG
BANG
ZING
ZEOOW


BANG
BANG
F.F ZZZZZZZ
BANG
BANG
BANG
AS BEBIDAS!
ISSO É HORA DE TER SEDE?
PODEMOS APAGAR O PAVIO SEM CORRER RISCO! BASTA SACUDIR O FRASCO...
SHAKA
SHAKA
SHAKA
...FAZER A MIRA E DEIXAR O RESTO POR CONTA DO GÁS DO REFRI!
PSSSSHHH
¿GLUP!? ESTOU COM MEDO QUE OLHOS DE ÁGUIA TENHA RAZÃO SOBRE O QUE PENSA DE VOCÊ...
THUD
PFSSSSSHHHH
ZZZZZ
URGH!
OPS!

QUAC!
UFFF!
PFZZZHH
STUMP
COM MIL...
PFZZZZHH
PFZZZZHH
POK
AAAAH!
KABOOOM
IRC!
TUNK
ARGH!
STUMF
SAI FORA, PILANTRA!
ESSA BALEIA É MINHA, PATO!

OPS!
GRONF!
KRUMBLE
PATO IDIOTA! SOLTE ESSA GAIOLA!
NEM PENSAR, MEU CARO!
VOCÊ SÓ PROVOCOU DESASTRES, LEX! E, SE NÃO TOMAR CUIDADO, VAMOS CAIR NO ABISMO!
POR ESSA BALEIA, IREI ATÉ O FIM DO MUNDO! A ÁGUA É O MAIOR TESOURO DA TERRA...
...E QUEM CONTROLA A ÁGUA CONTROLA O MUNDO!
KRINK
QUAC!
!
CATCH
CUIDADO! NÃO SOLTE!
ESSE BARULHO SERIA A SUA BARRIGA RONCANDO, LEX?
BRRRRRRUMBLEEE

QUAC! VOCÊ OUVIU ISSO?
VEM DAS PROFUNDEZAS DO DESERTO! A BALEIA LANÇOU O CHAMADO... E A ÁGUA RESPONDEU!
BRRRRUUMBLEEE
AAAAHHHHH!
SHA-WOOOOM
GLUB!
THUMP
POING
THANG
MISSÃO CUMPRIDA, XAMÃ! A BALEIA ESTÁ DE VOLTA À GAIOLA!
CLUNK


E ASSIM...
OBRIGADO, AMIGOS! OS SECADOS NUNCA SE ESQUECERÃO DE SUA AJUDA!
E LEX LUCRO E SEUS CÚMPLICES TERÃO QUE EXPLICAR UM BOCADO DE COISAS DESAGRADÁVEIS AO XERIFE! EH, EH, EH!
PUEBLO ARDIENTE
E FIQUE DE OLHO NO ÍDOLO! SE PRECISAR DE AJUDA, PODE CHAMAR! EU CONHEÇO A ESTRADA!
EH, EH... BASTA DESCER AQUI, NA ESTAÇÃO DO TREM DO VILAREJO!
CHEGAMOS CEDO, PENINHA! O TREM AINDA VAI DEMORAR UM POUCO!
PRA PASSAR O TEMPO, DEEM UMA OLHADA AQUI! NÓS TAMBÉM TEMOS UM LEILÃO DE ACHADOS E PERDIDOS!
HORÁRIOS
O PRÓXIMO LOTE É UMA MALA DE VIAGEM FECHADA! QUEM DÁ MAIS?
NÃO POSSO ACREDITAR! UM LEILÃO, PRIMO!
QUEM SABE EU ACHE A BLUSA DE QUE PRECISO! AQUI NO DESERTO, DEVE SER UMA PECHINCHA! VAMOS VER!
OH, NÃO... OH, NÃO!

DEPRESSA! PRA ONDE VAI AQUELE TREM?
TUDOOO TUDOOOOOO
É O EXPRESSO DE ANCHORAGE, MAS NÃO PARA NESTA ESTAÇÃO!
VOU ASSIM MESMO! NÃO VOU SOBREVIVER A OUTRO LEILÃO COM O PENINHA!
WEEEEOOOO
TU-TUM TU-TUM TU-TUM TU-TUM
!
VEJA, DONALD! ERA UMA MALA CHEIA DE BLUSAS COMO...
MAS CADÊ ELE?
NO TREM PRO ALASCA! EU SEMPRE DISSE QUE O SÁBIO ERA VOCÊ!
?
FIM

Walt Disney
O DOMADOR DE FURACÕES

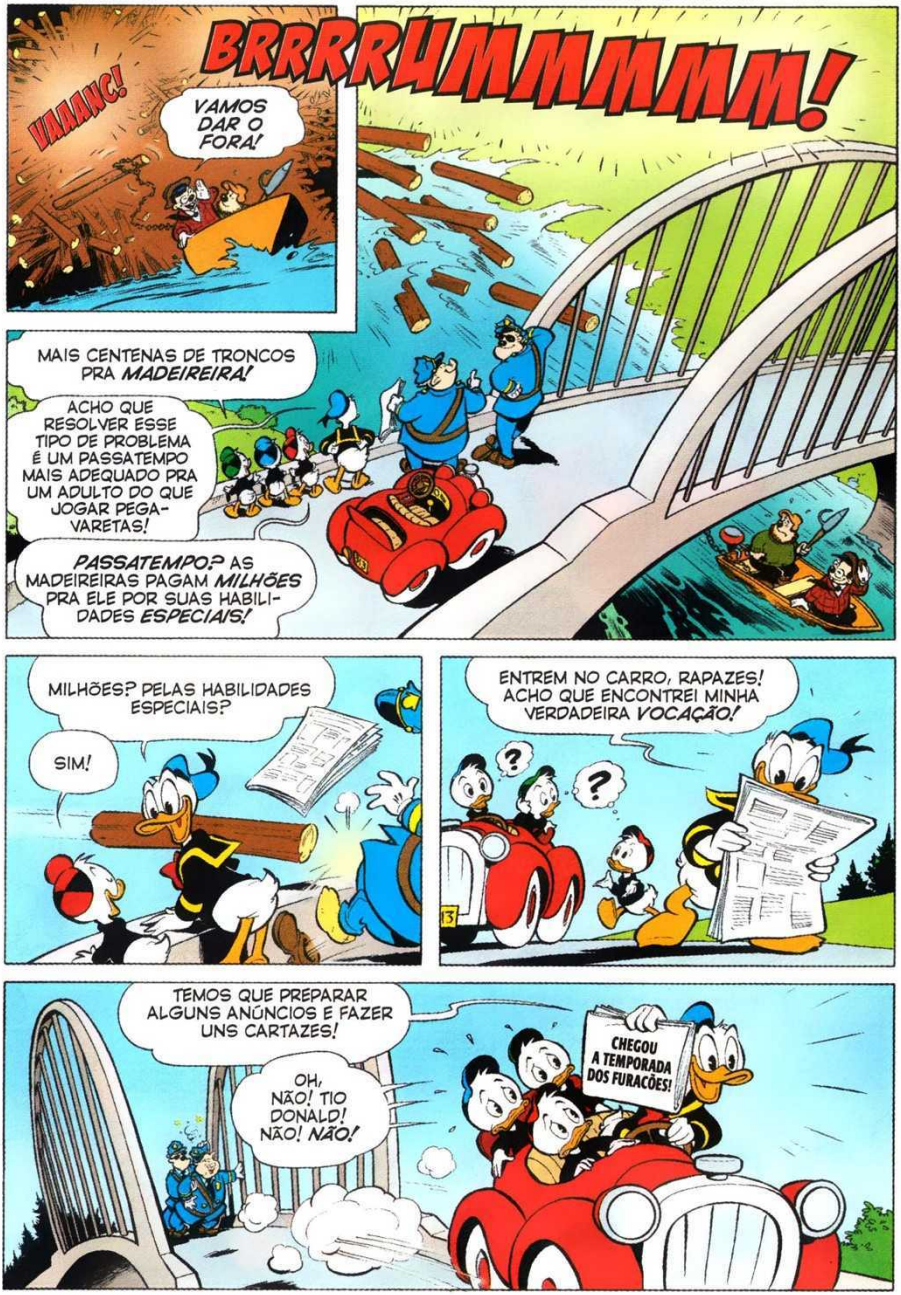
DESCULPE, SENHOR, NÃO PODE ATRAVESSAR A PONTE! TEM UM CONGESTIONAMENTO DE TRONCOS NO RIO!
MAS NÃO SE PREOCUPE! PEGAVAR ETAS ESTÁ LÁ E CUIDARÁ DISSO EM POUCOS MINUTOS!
?
313
D2009-001-PD2444/2

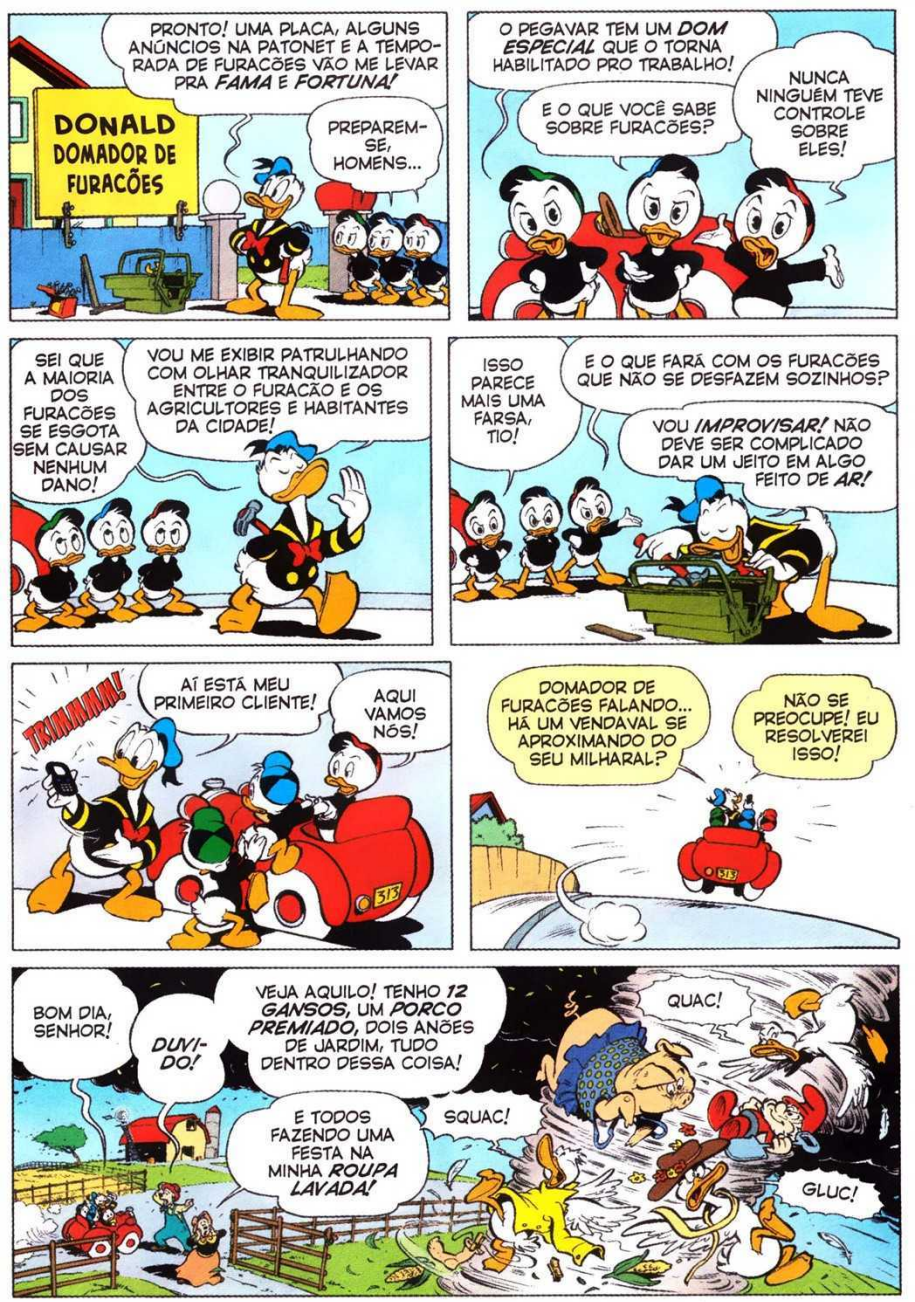
QUEM É ESSE PEGAVAR? ALGUM FEITICEIRO?
AINDA NÃO OUVIU FALAR DELE, TIO DONALD? ELE TEM ESTADO EM TODOS OS NOTICIÁRIOS ULTIMAMENTE!

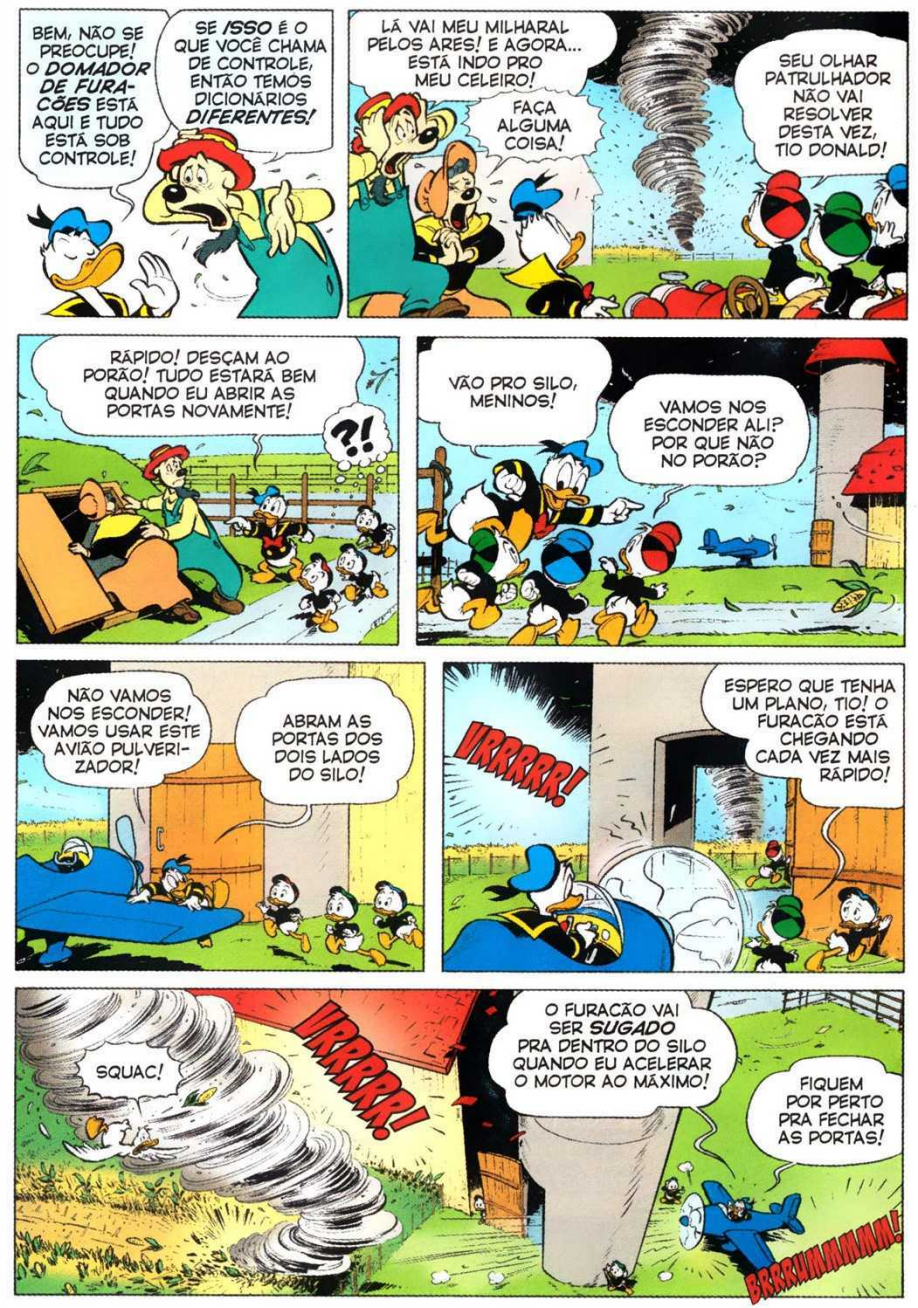
O PEGAVAR ERA UM PÉSSIMO JOGADOR!
TODA VEZ QUE ELE MEXIA UM DOS PALITOS, TODOS OS DEMAIS CAÍAM!
ELE FICOU FRUSTRADO... ATÉ QUE PERCEBEU QUE ISSO ERA UM DOM DISFARÇADO!

ENTÃO AGORA ELE RESOLVE AS OBSTRUÇÕES DE TRONCOS!
PORQUE ELE PARECE SABER EXATAMENTE QUAL É O TRONCO QUE DEVE PUXAR...
...PRA CAUSAR UMA REAÇÃO EM CADEIA!

Roteiro: TORMOD LØKLING • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL


VAAANG!
VAMOS DAR O FORA!
BRRRRUMMMMM!
MAIS CENTENAS DE TRONCOS PRA MADEIREIRA!
ACHO QUE RESOLVER ESSE TIPO DE PROBLEMA É UM PASSATEMPO MAIS ADEQUADO PRA UM ADULTO DO QUE JOGAR PEGA-VARETAS!
PASSATEMPO? AS MADEIREIRAS PAGAM MILHÕES PRA ELE POR SUAS HABILIDADES ESPECIAIS!
MILHÕES? PELAS HABILIDADES ESPECIAIS?
SIM!
ENTREM NO CARRO, RAPAZES! ACHO QUE ENCONTREI MINHA VERDADEIRA VOCAÇÃO!
?
?
TEMOS QUE PREPARAR ALGUNS ANÚNCIOS E FAZER UNS CARTAZES!
OH, NÃO! TIO DONALD! NÃO! NÃO!
CHEGOU A TEMPORADA DOS FURACÕES!

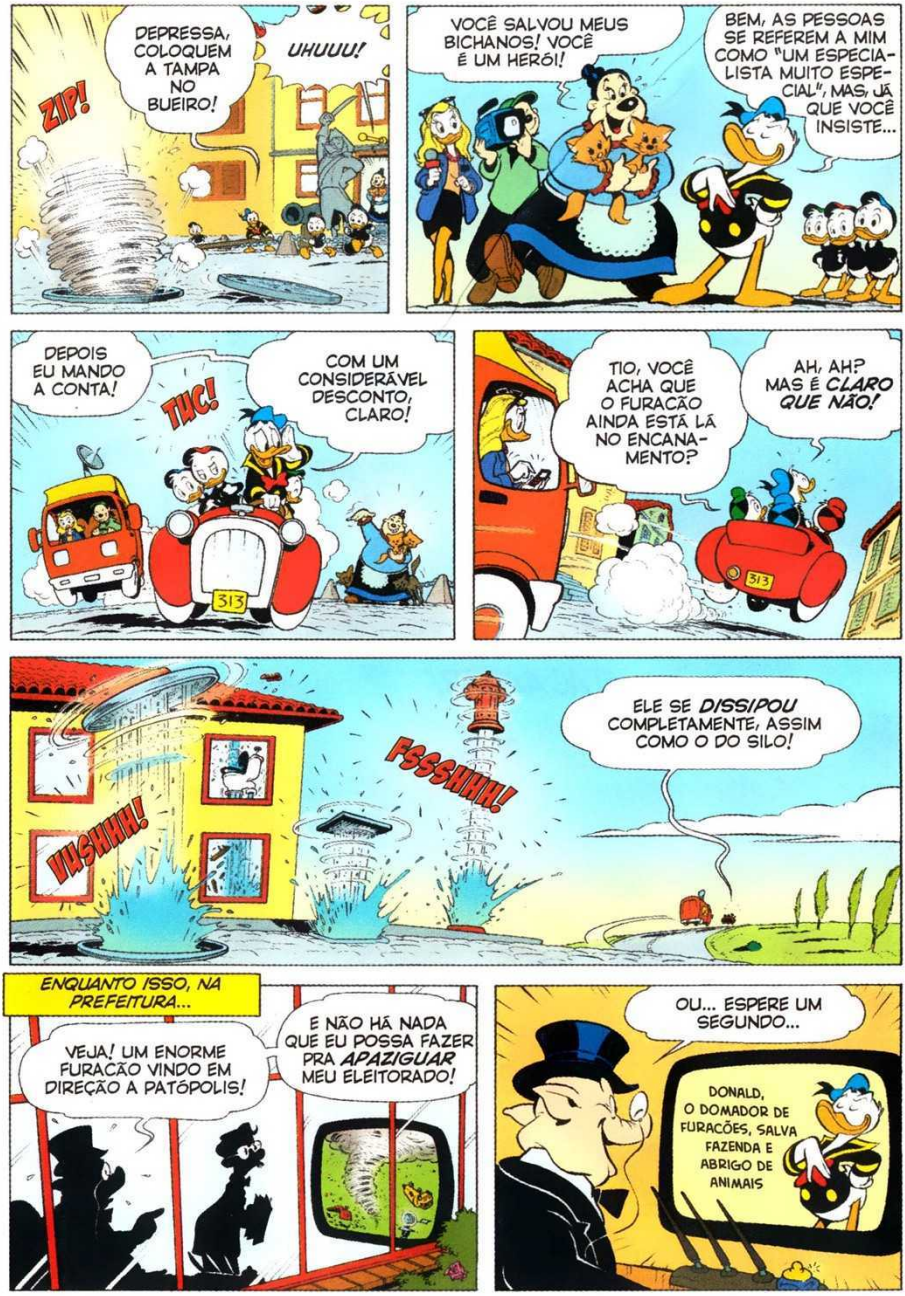

PRONTO! UMA PLACA, ALGUNS ANÚNCIOS NA PATONET E A TEMPORADA DE FURACÕES VÃO ME LEVAR PRA FAMA E FORTUNA!
DONALD DOMADOR DE FURACÕES
PREPAREM-SE, HOMENS...
O PEGAVAR TEM UM DOM ESPECIAL QUE O TORNA HABILITADO PRO TRABALHO!
E O QUE VOCÊ SABE SOBRE FURACÕES?
NUNCA NINGUÉM TEVE CONTROLE SOBRE ELES!
SEI QUE A MAIORIA DOS FURACÕES SE ESGOTA SEM CAUSAR NENHUM DANO!
VOU ME EXIBIR PATRULHANDO COM OLHAR TRANQUILIZADOR ENTRE O FURACÃO E OS AGRICULTORES E HABITANTES DA CIDADE!
ISSO PARECE MAIS UMA FARSA, TIO!
E O QUE FARÁ COM OS FURACÕES QUE NÃO SE DESFAZEM SOZINHOS?
VOU IMPROVISAR! NÃO DEVE SER COMPLICADO DAR UM JEITO EM ALGO FEITO DE AR!
TRIIIIIIIM!
AÍ ESTÁ MEU PRIMEIRO CLIENTE!
AQUI VAMOS NÓS!
DOMADOR DE FURACÕES FALANDO... HÁ UM VENDAVAL SE APROXIMANDO DO SEU MILHARAL?
NÃO SE PREOCUPE! EU RESOLVEREI ISSO!
BOM DIA, SENHOR!
DUVIDO!
VEJA AQUILO! TENHO 12 GANSOS, UM PORCO PREMIADO, DOIS ANÕES DE JARDIM, TUDO DENTRO DESSA COISA!
E TODOS FAZENDO UMA FESTA NA MINHA ROUPA LAVADA!
QUAC!
SQUAC!
GLUC!


BEM, NÃO SE PREOCUPE! O DOMADOR DE FURACÕES ESTÁ AQUI E TUDO ESTÁ SOB CONTROLE!
SE ISSO É O QUE VOCÊ CHAMA DE CONTROLE, ENTÃO TEMOS DICIONÁRIOS DIFERENTES!
LÁ VAI MEU MILHARAL PELOS ARES! E AGORA... ESTÁ INDO PRO MEU CELEIRO!
FAÇA ALGUMA COISA!
SEU OLHAR PATRULHADOR NÃO VAI RESOLVER DESTA VEZ, TIO DONALD!
RÁPIDO! DESÇAM AO PORÃO! TUDO ESTARÁ BEM QUANDO EU ABRIR AS PORTAS NOVAMENTE!
?!
VÃO PRO SILO, MENINOS!
VAMOS NOS ESCONDER ALI? POR QUE NÃO NO PORÃO?
NÃO VAMOS NOS ESCONDER! VAMOS USAR ESTE AVIÃO PULVERIZADOR!
ABRAM AS PORTAS DOS DOIS LADOS DO SILO!
VRRRRR!
ESPERO QUE TENHA UM PLANO, TIO! O FURACÃO ESTÁ CHEGANDO CADA VEZ MAIS RÁPIDO!
SQUAC!
VRRRRR!
O FURACÃO VAI SER SUGADO PRA DENTRO DO SILO QUANDO EU ACELERAR O MOTOR AO MÁXIMO!
FIQUEM POR PERTO PRA FECHAR AS PORTAS!
BRRRUMMMM!

ROOARRRR!
ESTÁ ENTRANDO! E QUASE SAINDO POR AQUI!
RÁPIDO! FECHEM AS PORTAS!
SANTO AVIÃO! SERÁ QUE CONSEGUIMOS SALVAR A FAZENDA?
CLARO QUE SIM! E OS ANIMAIS ESCAPARAM ANTES DE ENTRAR NO SILO!
JÁ PODEM SAIR! O DOMADOR DE FURACÕES SEMPRE CUMPRE SUA PROMESSA!
!!
EI, ESCUTEM! VOCÊS ESTÃO OUVINDO UM ESTRONDO SINISTRO?
¿GLUP!¿ O FURACÃO NÃO SE DESFEZ NO SILO!
ELE SÓ FICOU PRESO! AGORA PARECE UM LEÃO QUE FOI PICADO POR UMA ABELHA DENTRO DA JAULA!
RUMM!
NÓS SOMOS DA TV PATÓPOLIS! OUVIMOS RUMORES DE UM FURACÃO! ONDE ESTÁ?
O DOMADOR DE FURACÕES ACABOU COM ELE ANTES QUE DESTRUÍSSE NOSSA FAZENDA!
QUE PENA QUE NÃO CONSEGUIMOS FILMAR!
TIO DONALD!
AGORA NÃO, HUGUINHO!
ACHO QUE SERÁ MEU PRÓXIMO CLIENTE!
VENHA COM A GENTE PRA FILMAR O PRÓXIMO, QUE TAL?
TRIMMM!
ÓTIMO!
313
DOMADOR DE FURACÕES, ALÔ?
SEM ESSE SUJEITO MARAVILHOSO, ESTARÍAMOS PREENCHENDO OS PAPÉIS DO SEGURO EM VEZ DE ENCHER O SILO!
RUMM!

EM OUTRO LOCAL...
DONA OFÉLIA, CERTO?
OH, SEU DOMADOR DE FURACÕES! VOCÊ TEM QUE SALVAR MEUS GATINHOS DO FURACÃO QUE SE APROXIMA!
PODE TER CERTEZA, DONA! SEUS GATINHOS ESTÃO SEGUROS!
ESPERO QUE SIM! TODA A VIZINHANÇA FUGIU...
...MAS NÃO POSSO ABANDONAR MINHA CASA COM MEUS POBREZINHOS! SÃO APENAS 2.468 GATINHOS!
!!
ER... NADA TEMA! COM O DOMADOR DE FURACÕES, NÃO HÁ PROBLEMA! FIQUE LÁ DENTRO COM A EQUIPE DE REPORTAGEM ENQUANTO CUIDO DISSO!
COMO FUI ME METER NISSO? ¡GLUP!¿
O QUE DEVEMOS FAZER, TIO?
ESSE FURACÃO ESTÁ VINDO DIRETO EM NOSSA DIREÇÃO!
EU SEI, EU SEI...
ESPEREM! TIVE UMA IDEIA TÃO MALUCA QUE DEVE FUNCIONAR!
HUGUINHO, RETIRE AQUELA TAMPA DO BUEIRO NO CANTO DA PRAÇA!
DESCULPE-ME, SENHOR, MAS O INIMIGO SE RENDEU HÁ CENTENAS DE ANOS!
ENTÃO EU RESPEITOSAMENTE SOLICITO SUAS BALAS DE CANHÃO POR UM TEMPO!

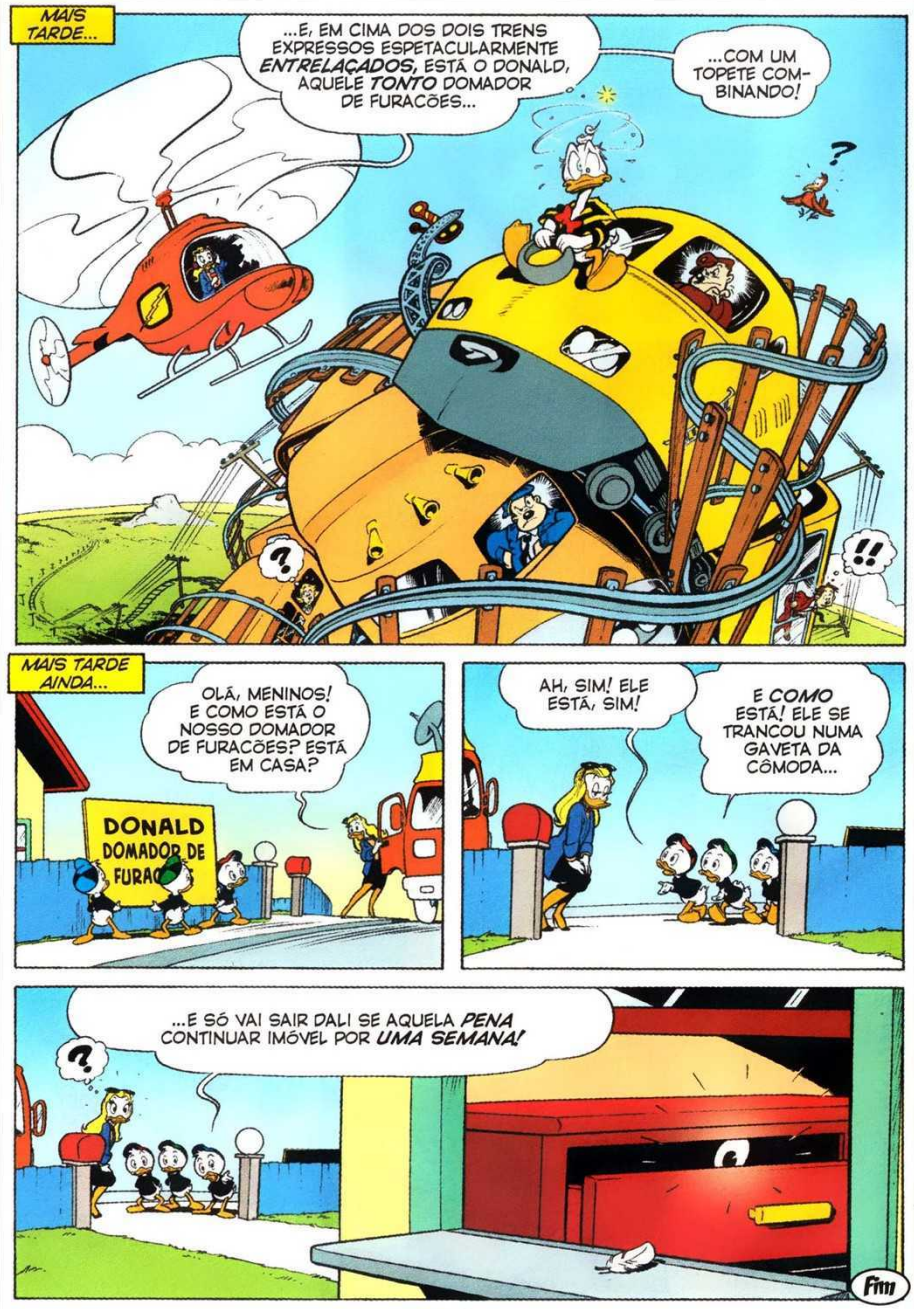
VOCÊS, ESPALHEM TODAS AS BALAS DE CANHÃO, EXCETO ESTA AQUI!
E DEPOIS VENHAM ME AJUDAR A DESCER O MASTRO!
BEM, VOCÊ ESTÁ CERTO SOBRE SUA IDEIA SER MALUCA!
A TAMPA DO BUEIRO JÁ ESTÁ ABERTA!
EXCELENTE! AGORA, ME AJUDEM A COLOCAR O MASTRO EM POSIÇÃO!
UNGGH!
O FURACÃO ESTÁ CHEGANDO!
ÓTIMO! AGORA, SÓ PRECISAMOS ESPERAR ATÉ QUE CHEGUE A UMA DAS BALAS DO CANHÃO!
ROARRRR!
NÃO SEI POR QUE ISSO É IMPORTANTE, MAS JÁ ALCANÇOU UMA, TIO DONALD!
ATACAAAAR!
FURACÃO, CAÇAPA DA ESQUERDA!
TUMP!
!!
RRRRRR!
CLAC!
BRRRUMMM!
VHOSHHHHH!


DEPRESSA, COLOQUEM A TAMPA NO BUEIRO!
UHUUU!
ZIP!
VOCÊ SALVOU MEUS BICHANOS! VOCÊ É UM HERÓI!
BEM, AS PESSOAS SE REFEREM A MIM COMO "UM ESPECIALISTA MUITO ESPECIAL", MAS, JÁ QUE VOCÊ INSISTE...
DEPOIS EU MANDO A CONTA!
COM UM CONSIDERÁVEL DESCONTO, CLARO!
TUC!
313
TIO, VOCÊ ACHA QUE O FURACÃO AINDA ESTÁ LÁ NO ENCANAMENTO?
AH, AH? MAS É CLARO QUE NÃO!
313
ELE SE DISSIPOU COMPLETAMENTE, ASSIM COMO O DO SILO!
FSSSHHH!
VUSHHH!
ENQUANTO ISSO, NA PREFEITURA...
VEJA! UM ENORME FURACÃO VINDO EM DIREÇÃO A PATÓPOLIS!
E NÃO HÁ NADA QUE EU POSSA FAZER PRA APAZIGUAR MEU ELEITORADO!
OU... ESPERE UM SEGUNDO...
DONALD, O DOMADOR DE FURACÕES, SALVA FAZENDA E ABRIGO DE ANIMAIS

ENTÃO...
OS METEOROLOGISTAS DISSERAM AO PREFEITO QUE UM FURACÃO DEVE ATINGIR PATÓPOLIS POR AQUI!
313
COM O PAGAMENTO QUE VOU RECEBER POR DETER ESSE FURACÃO, VOU PODER TIRAR FÉRIAS PELOS PRÓXIMOS 20 ANOS! QUÉ, QUÉ!
TIO DONALD, VEJA!
VRRR!
QUAC?
VUUUM!
MAS QUE VENTINHO FOFINHO!
VOU ABAFÁ-LO COM ESTA LONA!
CHAMEM O PREFEITO, RAPAZES, E...
ER... TIO DONALD!
RRRRRR!
NÃO É JUSTO! FURACÕES NÃO CUIDAM DOS FILHOTES! ALIÁS, ELES NEM DEVERIAM TER FILHOTES!
NÃO DEIXE QUE A MAMÃE FURACOA PEGUE A GENTE, TIO!
AGORA É MOMENTO DE DARMOS O FORA!
SE FOSSE GENTE, ESSE FURACÃO SERIA O PIOR PEDREIRO DO MUNDO!
EM BREVE, TODOS OS FABRICANTES DE TELHAS ESTARÃO COMPRANDO CARROS NOVOS!
ISSO SE AINDA SOBRAR ALGUMA LOJA DE CARROS...
BRUUUUMMM!
!
DINAMITE

EH, EH! O DOMADOR DE FURACÕES ESTÁ ENTRANDO EM AÇÃO!
?
VOU JOGAR ESTA DINAMITE NO OLHO DO FURACÃO E TRANSFORMÁ-LO NUMA BRISA!
ANTES, NÓS ESTÁVAMOS SOMENTE...
...PREOCUPADOS...
...AGORA ESTAMOS APAVORADOS!
ROAR!
JÁ POSSO SENTIR O FURACÃO BEM ABAIXO DE MIM!
BRRUMMM!
AGORA DE VOLTA À CABINE DO GUINDASTE E DAR MEU MAGISTRAL GOLPE DE MISERICÓRDIA!
VRIIIIIRRR!
UM PRESENTE PRA...
OPS!
O TIO DONALD CONSEGUIU COLOCAR A CAIXA DE DINAMITE NO OLHO DO FURACÃO!
MAS O GUINDASTE DOBROU QUE NEM UMA VARA DE PESCA!
SOCORRO!
CRAAAAC!
ABRIGUEM-SE!
BUHHHMMMM!

QUAC! A GRUA FOI TRANSFORMADA EM UMA MOLA!
ESTÁ FAZENDO O FURACÃO SALTAR POR TODO LADO!
E ONDE ESTÁ O TIO DONALD?
R-R-R-R-R-R!
ISTO SIGNIFICA... GUERRA!
THUMP!
EU VOU DAR UM JEITO DE UMA VEZ POR TODAS!
APOSTO QUE A DONA FURACOA VAI ACHAR ESTE ÍMÃ IRRESISTÍVEL!
VRUMMM!
DESCULPE, QUERIDINHA, MAS NÃO SERÁ HOJE QUE IRÁ PRA CIDADE!
BRUUUM!
SIGA O DOMADOR DE FURACÕES PRA FORA DA CIDADE E DESCANSE NO MEIO DO DESERTO! EH, EH!
DING-DING! DING-DING!
!!
QUAC! OS TRENS EXPRESSOS!
DING! DING!
!!
CRIIINCH!
CRIIINCH!
CRÁS!
THUMP!
CRUNCH!


MAIS TARDE...
...É, EM CIMA DOS DOIS TRENS EXPRESSOS ESPETACULARMENTE ENTRELAÇADOS, ESTÁ O DONALD, AQUELE TONTO DOMADOR DE FURACÕES...
...COM UM TOPETE COMBINANDO!
?
?
!!
MAIS TARDE AINDA...
OLÃ, MENINOS! E COMO ESTÁ O NOSSO DOMADOR DE FURACÕES? ESTÁ EM CASA?
DONALD
DOMADOR DE
AH, SIM! ELE ESTÁ, SIM!
E COMO ESTÁ! ELE SE TRANCOU NUMA GAVETA DA CÔMODA...
...E SÓ VAI SAIR DALI SE AQUELA PENA CONTINUAR IMÓVEL POR UMA SEMANA!
?
Fim

ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

***Laços de Família*, da edição 2442, é uma das melhores histórias que já li. Foi lindo ver Pinóquio, Quincas, Banzé, Havita, Gedeão e tantos outros personagens que fazem tanta falta.**
Clara Gomes
Por e-mail

Muito criativa a forma como o roteirista Evert Geradts "explicou" o sumiço da mãe de Huguinho, Zezinho e Luisinho. Tenho certeza de que todos os fãs estavam ansiosos pela publicação. Contudo, um dos maiores mistérios da humanidade continua sem resposta: quem é o pai dos trigêmeos? Seria um inimigo do Donald? Ou um penoso alienígena? Ou quem sabe um pato brasileiro? Qualquer que seja o desfecho, agradecemos por nos brindarem com essas ótimas histórias da divertida Família Pato.
Paulo F. Lopes Ribeiro
Rio Bonito – RJ

Fiquei imaginando o encontro de Huguinho, Zezinho e Luisinho com sua querida mãe. Já existe alguma continuação dessa história?
Michel Henrique
São Paulo – SP
Agradecemos as muitas mensagens recebidas sobre *Laços de Família*. Ainda não há informações sobre uma continuação para a HQ, Michel. E a identidade do pai dos trigêmeos vai continuar, provavelmente por um bom tempo, sendo um dos maiores mistérios do Universo Disney, Paulo.

Boa demais a HQ *O Último Nabo sobre a Terra* (edição 2440), reunindo o Superpato e o Urtigão. Leio PATO DONALD desde meus 10 anos de idade. Hoje tenho 60, mas a revista só passa para meus filhos, e em seguida para os netos, após eu me deliciar com sua leitura!
Hélio Pires
Por e-mail
Que continue assim, Hélio!

Parabéns pela edição OS 80 ANOS DO PATO DONALD POR SEUS PRINCIPAIS ARTISTAS. Trata-se de uma publicação histórica, seja pela seleção das tramas, pelas informações sobre os artistas ou pelo acabamento primoroso.
Roberto Elísio
Por e-mail
É uma honra receber um elogio seu, professor. Para quem não sabe, Roberto Elísio dá aulas de comunicação social, é jornalista, vice-coordenador do Núcleo de Pesquisas de Histórias em Quadrinhos da Universidade de São Paulo e um dos maiores estudiosos de quadrinhos Disney do Brasil.

Li recentemente *A Memória Roubada* (AS MUITAS VIDAS DO PATO DONALD nº 3), com o Superpato. Há muito tempo não lia uma HQ Disney tão tensa e imprevisível. Parabéns!
Humberto Capellari
Por e-mail
Valeu, Humberto!

PARTICIPE!

Parabéns, Hélio Pires. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita
Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Dimas Mietto
Diretor de Marketing Corporativo: Ricardo Packness de Almeida
Diretora de Mobilidade: Sandra Carvalho
Diretora de Publicidade Corporativa: Ivanilda Gadioli
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora-Superintendente: Dulce Pickersgill

PATO DONALD

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE UN HOMEM E FITNESS – Diretor de publicidade: Alex Foronda **Pequenas e Médias – Gerentes:** Fernando Sabadin, Raquel Ienaga **Executivos de negócios:** Adriana Mendes, Claudia Galdino, Felipe Santana, Leandro Thales, Luisiane Ferreira, Marcello Almeida, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Michel Brito, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretora:** Carol Catto **CIRCULAÇÃO – Gerente:** Cézar Almeida **EVENTOS – Gerente:** Marcella Bognar **MARKETING PUBLICITÁRIO – Gerente:** Jair Oliveira **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Grasiele Pantuzo, Ivan Rizental, Kiko Neto, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE RJ** – Andréa Veiga **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** – Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Camila Lima **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC ABRIL PRESS:** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO:** Andrea Costa **CIRCULAÇÃO:** Andrea Abelleira **RECURSOS HUMANOS - Consultoria**: Camila Morena, Marizete Ambran, Regina Cordeiro **Desenvolvimento Organizacional:** Alessandra de Castro **Remuneração e Benefícios:** Marcio Nascimento **Saúde e Serviços**: Ana Kohl

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Boa Forma, Capricho, Casa Claudia, Casa Claudia Luxo, Claudia, Claudia Filhos, Contigo!, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guia Quatro Rodas, Info, Men's Health, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, VIP, Você RH, Você S.A., Women's Health **Fundação Victor Civita:** Gestão Escolar, Nova Escola.

PATO DONALD nº 2444 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de RH: Claudia Ribeiro
Diretor Corporativo de TI: Claudio Prado

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
14º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

OS MAIORES HERÓIS DA TERRA
EM UM ÁLBUM DE FIGURINHAS COMO VOCÊ NUNCA VIU!

Abril
Livro ilustrado: R$ 6,00
Envelope com 4 cromos: R$ 1,00
MARVEL
LIVRO ILUSTRADO
AVENGERS ASSEMBLE
ESTÚDIO 366
E MAIS: emblemas de heróis e vilões para colar no álbum ou decorar suas coisas!
JÁ NAS BANCAS!

Figurinhas espetaculares de todos os super-heróis, dos veículos, dos armamentos e dos maiores inimigos.

OS VINGADORES estão nos quadrinhos, na TV, no cinema e agora também neste álbum de figurinhas baseado no desenho animado de sucesso.

MARVEL

© 2015 MARVEL

EDITORA Abril

A Revista de Moda mais importante do ano!